

Οι Τέχνες στο ελληνικό σχολείο:

παρόν και μέλλον

Υπό την αιγίδα
της Α.Ε. του Προέδρου της Δημοκρατίας
κυρίου Προκοπίου Παυλοπούλου



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Εθνικών και Καποδιστριακών
Πανεπιστημίων Αθηνών

ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ,
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ



ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΟΥ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΙΕΠ
Ινστιτούτο
Εκπαιδευτικής
Πολιτικής



ΣΥΝΕΔΡΙΟ

11, 12, 13
Οκτωβρίου
2018

Φιλοσοφική
Σχολή
ΕΚΠΑ

ΧΟΡΗΓΟΣ
Κ@Λ
ΙΔΡΥΜΑ
ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗΣ
ΛΑΣΚΑΡΙΑΔΗ

ΧΟΡΗΓΟΙ
ΕΖΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΖΩΟΠΟΙΙΑ
ΣΤΑΛΑΝΤΙΣ
OENOGENESIS

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ **ΠΡΟΕΔΡΟΣ**

Ιωσήφ Βιβιλάκης, καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ

Ανδρέας Ιωαννίδης, καθηγητής, ΑΣΚΤ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

Ευανθία Στιβανάκη, αναπληρώτρια καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

ΕΙΔΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ-ΤΑΜΙΑΣ

Τλία Λακίδου, μέλος ΕΔΙΠ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

ΜΕΛΗ

Μηνάς Ι. Αλεξιάδης, καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Λίλυ Αλεξιάδου, μέλος ΕΔΙΠ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Μιχαέλα Αντωνίου, μέλος ΕΔΙΠ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Μενέλαος Καραντζάς, υποψ. διδάκτωρ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Τάσος Κολυδάς, μέλος ΕΔΙΠ, Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Ελένη Παπάζογλου, αναπλ. καθηγήτρια, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ

Σμαργάδα Χρυσοστόμου, καθηγήτρια, Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ

ΜΕΛΗ

Χριστίνα Αναγνωστοπούλου, αναπληρώτρια καθηγήτρια, Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Βίκτωρ Αρδίτης, καθηγητής, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ

Ειρήνη Γιαννημάρα, μέλος ΕΔΙΠ, ΑΣΚΤ

Χριστίνα Ζώνιου, μέλος ΕΕΠ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

Δηώ Καγγελάρη, επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ

Ελένη Καραμαλέγκου, καθηγήτρια, Κοσμήτορας Φιλοσοφικής Σχολής ΕΚΠΑ

Δημοσθένης Κοκκινίδης, ομότιμος καθηγητής, ΑΣΚΤ

Τάσος Κολυδάς, μέλος ΕΔΙΠ, Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Αλκπτισ Κοντογιάννη, ομότιμη καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

Κλεοπάτρα Μουρσελά, Εκπαιδευτικός - εικαστικός, Συντονίστρια Μονάδας Τέχνες - Εισηγήτρια στο πεδίο των Εικαστικών ΙΕΠ

Χαρά Μπακονικόλα-Γεωργοπούλου, ομότιμη καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Φανή Μυρωνάκη, Δρ ΕΚΠΑ, Εκπαιδευτικός ΠΕ70, Μονάδα Τέχνες - Εισηγήτρια στο πεδίο του Θεάτρου ΙΕΠ

Νικηφόρος Παπανδρέου, ομότιμος καθηγητής, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ

Ιάκωβος Ποταμιάνος, καθηγητής, Πρόεδρος Τμήματος Θεάτρου ΑΠΘ

Βάλτερ Πούχνερ, ομότιμος καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Κάτια Σαβράμη, επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πατρών

Τιτίκα Σάλλα, ομότιμη καθηγήτρια, ΑΣΚΤ

Χρυσόθεμις Σταματοπούλου-Βασιλάκου, καθηγήτρια, Πρόεδρος Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Άννα Ταμπάκη, καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Αγγελική Τριανταφυλλάκη, ερευνήτρια και συνεργάτης, Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Άννα Τσίκλη, μέλος ΕΕΠ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου

Κλειώ Φανουράκη, επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Γιώργος Χαρβαλιάς, καθηγητής ΑΣΚΤ

Σχεδιασμός και υλοποίηση Συστήματος Διαχείρισης Συνεδρίου: Τάσος Κολυδάς

Επιμέλεια συνεδριών-προγράμματος: Τλία Λακίδου

Εικονογράφηση αφίσας: Βάσω Πουρίδου

Συντελεστές video

Μουσική: Μηνάς Ι. Αλεξιάδης

Μοντάζ: Βέρα Καραγιώργου

Επιμέλεια: Κλειώ Φανουράκη

Επιμέλεια εντύπων: Moebius Design, www.moebius.gr

Ευχαριστούμε τους εθελοντές φοιτητές για τη βοήθειά τους.

Ευχαριστούμε τους χορηγούς μας: το Ίδρυμα Αικατερίνης Λασκαρίδη, την Οινογένεση και την ΕΖΑ, για την υποστήριξη του συνεδρίου.

Αγαπητοί συνάδελφοι και φίλοι,

Εκ μέρους της Οργανωτικής Επιτροπής σας καλωσορίζω στο συνέδριο για το παρόν και το μέλλον των τεχνών στο ελληνικό σχολείο.

Υποδεχόμαστε με χαρά στη Φιλοσοφική Σχολή δασκάλους, καθηγητές, ερευνητές, στελέχη της εκπαίδευσης, καλλιτέχνες, φοιτητές, σε αυτό το τριήμερο πνευματικό γεγονός που σκοπεύει στην καταγραφή και την ανάδειξη μεθοδολογιών, τεχνικών, καινοτόμων πρακτικών και προσεγγίσεων στη διδακτική και τις εφαρμογές των τεχνών στη σχολική κοινότητα.

Όταν πρωτοσκέφθηκα να οργανωθεί ένα συνέδριο για τη θέση και τη σημασία των τεχνών στο σχολείο ποτέ δεν είχα φανταστεί την τόσο μεγάλη συμμετοχή συναδέλφων όλων των βαθμίδων της εκπαιδευτικής κοινότητας: 418 συνάδελφοι από όλο το φάσμα της διδασκαλίας των τεχνών. Αυτό το τεράστιο ενδιαφέρον δείχνει πόσο αναγκαία είναι η συζήτηση για τις τέχνες αλλά και τη σκοπιμότητα της δημιουργίας ενός δικτύου συνδέσμων όσων εξειδικεύονται στη διδασκαλία τους στη μάχιμη εκπαίδευση.

Θέλω να συγχαρώ τα μέλη της Οργανωτικής και της Επιστημονικής Επιτροπής για τη μεγάλη συλλογική προσπάθεια διαφορετικών πανεπιστημιακών Τμημάτων ώστε να έχουμε ένα άρτιο αποτέλεσμα μιας εξαιρετικά σπουδαίας συνάντησης.

Με τη βαθιά πίστη ότι η παιδεία θεάτρου, μουσικής, εικαστικών, χορού και κινηματογράφου είναι δικαίωμα όλων των μαθητών, σας προσκαλούμε να μοιραστούμε μαζί ιδέες, εμπειρίες και όνειρα για το ελληνικό σχολείο.

Με τιμή και φιλία,

Ιωσήφ Βιβιλάκης

Καθηγητής Τμήματος Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ

Πρόεδρος της Οργανωτικής Επιτροπής

AULA
ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Χαιρετισμοί

Ελένη Καραμαλέγκου, Κοσμήτωρ Φιλοσοφικής Σχολής ΕΚΠΑ
Νικόλαος Τσαφταρίδης, Σύμβουλος Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων
9:00
11:00 Γεράσιμος Κουζέλης, Πρόεδρος Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής
Πάνος Χαραλάμπους, Πρύτανης Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών
Αχιλλέας Χαλδαιάκης, Πρόεδρος Τμήματος Μουσικών Σπουδών Φιλοσοφικής Σχολής ΕΚΠΑ
Σταύρος Τσιτσιρίδης, Πρόεδρος του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών

Χρήστος Καρδαράς, Πρόεδρος του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου
Βασίλης Κοσμόπουλος, Γενικός Διευθυντής Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου
Καλή Παγουλάτου-Κυπαρίσση, Διευθύντρια του Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη
Χαιρετισμός από τον Πρόεδρο του Τμήματος Θεάτρου ΑΠΘ:
Η Τέχνη στην εκπαίδευση και η αντίληψη
Ιάκωβος Ποταμιάνος
Χαιρετισμός από την Πρόεδρο του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Φιλοσοφικής Σχολής ΕΚΠΑ:
Η Θεατρική αγωγή στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών: Χθες και σήμερα / Κήρυξη έναρξης εργασιών του συνεδρίου
Χρυσόθεμις Σταματοπούλου-Βασιλάκου

AULA
ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Πρόεδρος: Τηλέμαχος Μουδατσάκης
Ομιλίες

Η τέχνη ως παιδαγωγικό σύστημα
Κωνσταντίνος Δ. Μαλαφάντης
11:30
13:30 Το θέατρο και το σχολείο: τα πρώτα βήματα
Χαρά Μπακονικόλα - Γεωργοπούλου
Οι θεατρικοί αγώνες: ένα πείραμα που διακόπηκε
Πλάτων Μαυρομούστακος
Η διδασκαλία των τεχνών και ο ρόλος τους στην τέχνη της συνύπαρξης
Σίμος Παπαδόπουλος

ΑΜΦ. 204
Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Πρόεδρος: Σμαράγδα Χρυσοστόμου
Ομιλίες

«Χορεύοντας ένα μέτρο μπλουζ με... την ακρίβεια του τόνου και τον λόγο του σκοπού»: Προβλήματα μουσικοθεατρικής ορολογίας και ακριβολογίας στην εκπαίδευση
Μηνάς Ι. Αλεξιάδης
Η πολυαισθητηριακή μουσική διδασκαλία-μάθηση στη σχολική μουσική εκπαίδευση
Μαίη Κοκκίδου, Γιάννης Μυγδάνης
Μετασχηματίζοντας τη μουσική μάθηση ως «διαδικασία» και έξωθεν μαρτυρία: Σκιώδης παρουσία ή πολιτιστικός συνομιλιτής;
Μαρία Αργυρίου, Γεώργιος Σιπώτης
«Fäk the art!»
Κωνσταντίνος Δροσουλάκης

ΑΜΦ. 313
ΤΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Πρόεδρος: Κλεοπάτρα Μουρσελά
Ομιλίες

Πάλν σώμα με σώμα
Ανδρέας Ιωαννίδης
Η διδασκαλία της Pop Art στο Λύκειο
Γιώργος Χαρβαλιάς
Οι μαθητές ως διαμεσολαβτές μιας δια-σημειωτικής διαδικασίας: Μια περιήγηση στο χώρο της εννοιολογικής τέχνης
Χριστίνα Κάλφωλου, Σπύρος Πολυμέρης
Η παιδαγωγική αξιοποίηση της περιοδικής έκθεσης emotions
Μαρία Τερέζα Γιακουμάτου
Graffiti school lab
Αριστομένης Χατζήπαπας



Πρωινές συνεδρίες

AULA
ΣΥΝΕΡΓΕΙΕΣ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ

Πρόεδρος: Άννα Ταμπάκη
Ομιλίες

Η ανάδειξη των τεχνών, η προσφορά τους και η εφαρμογή καινοτόμων πρακτικών στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση μέσω της υλοποίησης προαιρετικών πολιτιστικών προγραμμάτων
Βασιλική Αρβανιταντώνη
Η λειτουργία του Devised Theatre στο σχεδιασμό, την υλοποίηση και την ολοκλήρωση των καινοτόμων προγραμμάτων σχολικών δραστηριοτήτων
Ελένη Γεωργίου
15:30
17:30 Προτάσεις πάνω στη διαμόρφωση ενός συνεργατικού - συνθετικού πλαισίου διδασκαλίας των μαθημάτων αισθητικής αγωγής (Μουσική, Θέατρο, Καλλιτεχνικά) στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση
Δημήτρης Παπανικολάου
Ανατέμνοντας τη δυναμική δομή του σχολικού συστήματος μέσα από παραδείγματα εκπαιδευτικών εφαρμογών των τεχνών στο πλαίσιο των σχολικών δραστηριοτήτων της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης Ηρακλείου
Αγγελική Ζαχαράτου
Η αξιοποίηση της δραματικής τέχνης στα προγράμματα σχολικών δραστηριοτήτων- Συνοψαίνοντας μέσω της τέχνης το εκπαιδευτικό βίωμα
Αγγελική Αποστολοπούλου, Κωνσταντίνα Εικοσιπεντάρχου, Χρυσούλα Κοτσοβού

ΑΜΦ. 204
ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Πρόεδρος: Νικόλαος Τσαφταρίδης
Ομιλίες

Εκπαίδευση νηπιαγωγών στο διεπιστημονικό πλαίσιο: Θεατρική έκφραση – Διδακτική της φυσικής. Ένα δεκαπενταετές πρόγραμμα έρευνας και ανάπτυξης
Αντιγόνη Παρούση, Βασίλης Τσελέφης
Η ένταξη του μουσικού παιχνιδιού στην εκπαίδευση: Ο ρόλος του εκπαιδευτικού προσχολικής αγωγής
Θεανώ Κουτσουπίδου
Τέχνη και παιδικός κόσμος στο νηπιαγωγείο
Ελισσάβη Κοτσώνη
Η τέχνη του θεάτρου στο χώρο της προσχολικής εκπαίδευσης. Η λειτουργία του τριπτύχου: νήπιο - παιδαγωγός / θεατρολόγος - γονέας (για το θεματικό άξονα η τέχνη ως εξωδιδακτική δραστηριότητα)
Μαρία Κορωνέλλου
Η ποίηση στην προσχολική εκπαίδευση μέσα απ' το θέατρο/δράμα
Αικατερίνη Γκονέλα
Η εικαστική απεικόνιση ήχων και η εννοιολογική τους αντιστοιχισμός από παιδιά νηπιακής ηλικίας
Γιώργος Χαρωνίτης, Έλενα Παπαδοπούλου, Κωνσταντίνος Σαϊβανίδης, Άρης Μαυρομάτης

ΑΜΦ. 313
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

Πρόεδρος: Πλάτων Μαυρομούστακος
Ομιλίες

Η τέχνη στα καλλιτεχνικά σχολεία. Ένα σχολείο και ένα πρόγραμμα σπουδών με σημαντικά εκπαιδευτικά αποτελέσματα
Μαρία Φραγκή
Οι κατευθύνσεις της εικαστικής μάθησης στα καλλιτεχνικά σχολεία στη σύγχρονη εποχή
Μαρία Λέτσιου
Καλλιτεχνικό Σχολείο Γέρακα... Η ποίηση μέσα από θεατρικές τεχνικές
Χριστιάννα Γεωργιάδου
Διδάσκοντας φυσικές επιστήμες στο Καλλιτεχνικό Σχολείο Γέρακα
Ερμιόνη Κοντογούλα
Καλλιτεχνικό Σχολείο Θεσσαλονίκης. 11 χρόνια μετά
Δήμητρα Μήττα



Απογευματινές συνεδρίες

18:00
18:30

AULA
KΕΝΤΡΙΚΗ ΟΜΙΛΙΑ

Νίκος Κυπουργός Μουσική Παιδεία εντός και εκτός σχολείου

11
Οκτωβρίου

**Απογευματινές
συνεδρίες**

AULA
ΣΥΝΕΡΓΕΙΕΣ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

Πρόεδρος: Ίλια Λακίδου
Ομιλίες

Τέχνη και διδασκαλία: Διερευνώντας το πλαίσιο συνύπαρξης Κλεοπάτρα Μουρσελά, Φανή Μυρωνάκη, Όλγα Τσαγκούρη

Σχολική ηγεσία και τέχνες στην εκπαίδευση: Διαμορφώνοντας μια κουλτούρα συνεργείας των τεχνών σε σχολική μονάδα πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης

18:30 Αντώνιος Κυρμπάτσος

20:30

We shall overcome! Αγωνιζόμαστε για την ισοτιμία μετά μουσικής...: ένα μοντέλο διαθεματικής διδασκαλίας Καλλιόπη Στίγκα, Χριστίνα Δρακοπούλου

Μουσικοθεατρικές παραστάσεις στο δημοτικό σχολείο με την συνεργασία των εκπαιδευτικών της αισθητικής αγωγής Ιουλία Κοντοαγγέλου, Αικατερίνη Κεραμίδα

Διερεύνηση των αντιλήψεων των παιδιών σχετικά με το ρόλο της τέχνης στον ελεύθερό τους χρόνο Κωνσταντίνος Μαστροθανάσης

ΑΜΦ. 204
Η ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΡΑΞΗ

Πρόεδρος: Μαρία Κλαδάκη
Ομιλίες

Σκηνική πράξη και μαθητική τάξη. Η διδασκαλία του Κωνσταντίνου Στανιολάφσκι ως εργαλείο για την εκπαίδευση Μιχαέλα Αντωνίου

Η παρουσία της τέχνης του κωμικού στο θέατρο στην εκπαίδευση Ελένη Αλεφαντινού

Η παιδαγωγική αξία της προσωπικής εξιστόρησης στην εποχή των selfies. Η θεατρική προσωπογραφία.

18:30 Παναγιώτα Καλογεροπούλου

20:30

Μεθοδολογικοποιώντας την αφήγηση: το θέατρο του Πραγματικού στο σύγχρονο σχολείο.

18:30 Μυρτώ Πίγκου – Ρεπούση

20:30

Το μαύρο θέατρο στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση: Η σύμπραξη των τεχνών και τα οφέλη στη σύγχρονη τάξη

18:30 Γιάννης Κάππας

20:30

Σχολείο και τέχνη σε διαλεκτική σχέση, το παράδειγμα της Commedia dell' arte

18:30 Ελπίδα Νούσα, Ελένη Καδά

16:00

17:30

11
Οκτωβρίου
**Εργαστήρια
(απόγευμα)**

628
Προτάσεις δημιουργικής διδακτικής

Μικρές ιστορίες... μικρές αφορμές τέχνης

16:00 Ευάγγελος Δερμιτζάκης

17:30

Όταν η τέχνη «πηγαίνει» σχολείο. Η δίκη του Θηραμένη σε θεατρική πράξη

16:00 Γεώργιος Διγιδίκης,
17:30 Μαρία Ζερβού, Αλμπέρ-Ντικράν
Ματοσιάν, Μαρία Ζαφειρίου

⊙ 2 x 45'

638
Με τις τέχνες... στο σχολείο

Με τις τέχνες... στο σχολείο

16:00 Μαρία Κωτιούλα,
17:30 Χριστίνα Παπαζήση

⊙ 90'

741
Πειραματικές διδακτικές τέχνες στην Ειδική και την Γενική Αγωγή

Μύθος, μουσική και animation: θεωρία και διαδραστικοί πειραματισμοί στην ειδική αγωγή και εκπαίδευση

16:00 Ματίνα Βενετιάδου, Ιωάννα Γαλλή

17:30

Οι μαθητές διδάσκουν λογοτεχνία αξιοποιώντας την τέχνη και δημιουργώντας τέχνη

16:00 Βασιλική Βαρτζιώτη,
17:30 Σταύρος Μουστογιαννης

⊙ 2 x 45'

742
Η μουσικοθεατρική παράσταση

Δημιουργώντας μία μουσικοθεατρική παράσταση

16:00 Κορηνλία Κουντούρη

17:30

Αυλαία και πάμε και ξαναπατάμε κι ανοίγουμε φιερά

16:00 Βασιλική Τερζή,
17:30 Καλλιρόπη Τσαμισούρη

⊙ 2 x 45'

823
Εργαστήριο εικαστικών και Ιστορία της Τέχνης

Εργαστήριο εικαστικών και Ιστορία της τέχνης

16:00 Χριστίνα Παπαδάκη,
17:30 Τόνια Καφειτζάκη

⊙ 90'

916
Η εκπαιδευτική αξιοποίηση της ψηφιακής αφήγησης στη θεατρική αγωγή

Η εκπαιδευτική αξιοποίηση της ψηφιακής αφήγησης στη θεατρική αγωγή: παρουσίαση παραδειγμάτων μαθησιακών δραστηριοτήτων με δωρεάν εργαλεία δημιουργίας ψηφιακής αφήγησης στην τάξη

16:00 Μιράντα Κουμανάκου

⊙ 90'

17:30

18:00

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

421
Γραφή και θεατρική έκφραση I

Δημιουργική ανατρεπτική γραφή και θεατρική έκφραση I

17:30 Αλκπσις Κοντογιάννη

18:00

⊙ 90'

628
Μουσείο και Τέχνες στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση

Τέχνη, μουσείο, νηπιαγωγείο. Καλές πρακτικές μουσειακής εκπαίδευσης εμπνευσμένες από το Μουσείο Λαϊκών Μουσικών Οργάνων

17:30 Χρυσή Βομβογιάννη,
18:00 Βένια Δεληγιαννίδη

Οι τέχνες αλληλεπιδρώντας στα μαθήματα της γενικής παιδείας: ένα παράδειγμα καλής πρακτικής και δράσης

17:30 Σταματία Χανιάδακη

⊙ 2 x 45'

638
Αρχαία ελληνικά και λογοτεχνία: έντεχνες διδακτικές προτάσεις

Δραματοποίηση λογοτεχνικού έργου από μαθητές. Δύο μαθητικές θεατρικές παραστάσεις α) Η Σονάτα του Σελινόφωτος του Γ. Ρίτσου β) Μικρό σκόλιο για την Ιφιγένεια εν Αυλίδι του Δ. Χατζή

17:30 Ευσταθία Αργυρού,
18:00 Σοφία Παυλίδου

Νοηματοδοτώντας τη διδασκαλία του αρχαίου δράματος (Β' Λυκείου) στον 21ο αιώνα

17:30 Αχιλλέας Ντελλής

⊙ 2 x 45'

741
Οδύσσεια: πολυμήχανοι εν δράσει

Οδύσσεια: Πολυμήχανοι εν δράσει

17:30 Δήμητρα Λούπη,
18:00 Φρόσω Ζαγοραίου

⊙ 90'

742
Μουσική: νέες διδακτικές προσεγγίσεις I

Το θέατρο και η μουσική του στα μουσικά σχολεία: καλές πρακτικές

17:30 Απόστολος Πούλιος,
18:00 Δήμητρα Κουφάκη

Παραμυθιακή αφήγηση και μουσική: Μια μελέτη περίπτωσης στο δημοτικό σχολείο

17:30 Χρυσάνθη Ζεπάτου,
18:00 Φωτεινή Ζέρβα

⊙ 2 x 45'

812
Η τεχνική Δάσκαλος σε Ρόλο. Θεωρία και εφαρμογή

Η τεχνική Δάσκαλος σε Ρόλο. Θεωρία και εφαρμογή

17:30 Άβρα Αυδή,
18:00 Μελίνα Χατζηγεωργίου

⊙ 90'

916
Εκπαιδευτικό πρόγραμμα για την αντιμετώπιση του παιδικού φόβου

«Το Συνέδριο των Λύκων»: εκπαιδευτικό πρόγραμμα για την αντιμετώπιση του παιδικού φόβου

17:30 Λίλιαν Καραμπισπούλου,
18:00 Αναστασία Κάτσικα

⊙ 90'

Εργαστήρια (απόγευμα)

11
Οκτωβρίου



Πρωινές συνεδρίες

AULA **ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ** Πρόεδρος: Τάσος Κολυδάς Ομιλίες

Παρουσίαση του νέου προγράμματος σπουδών της μουσικής αγωγής της Β΄ Λυκείου
Έλενα Ανδρέου, Κυριακή Ζαχαροπούλου

09:00
11:00

Μουσική και αυτοσχεδιασμός: Η σύγχρονη σχολική αγωγή ήχου και λόγου
Αγγελική Γ. Κομποχόλη

Βυζαντινή μουσική, μία μονόφωνη παράδοση στο ελληνικό σχολείο
Αντώνιος Κωνσταντινίδης

Η τέχνη της ψαλτικής στο ελληνικό σχολείο. Γόνιμοι προβληματισμοί, προτάσεις και διαφαινόμενες προοπτικές
Χρυσοβαλάντης Ιωαννίδης

Τελικά ακούμε κλασική μουσική: Μέθοδοι διδασκαλίας για την προσέγγιση και την ακρόαση κλασικής μουσικής στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση
Ευανθία Καγκάδη

ΑΜΦ. 204 **ΑΡΧΑΙΟ ΔΡΑΜΑ ΚΑΙ ΣΧΟΛΕΙΟ** Πρόεδρος: Αικατερίνη Διαμαντάκου Ομιλίες

Εκπαιδεύοντας το κοινό στο αρχαίο δράμα: η καλλιτεχνική εκπαίδευση ως μέσο ενεργούς πολιτεότητας
Χριστίνα Ζώνιου, Τζωρτζίνα Κακουδάκη

Σχολικές παραστάσεις των ευριπίδειων δραμάτων κατά τον 19ο αιώνα
Έρη Γεωργακάκη

Θεατροπαίζ-ειν με την εισαγωγή στο δράμα της Αντιγόνης
Γεωργία Δημοπούλου

Οι παραστατικές τέχνες μέσω του αρχαίου δράματος σε άτομα με ακουστική αναπηρία
Έλλη Μερκούρη, Μαρία Ι. Κουτσούμπα

Αρχαίο θέατρο Ερέτριας, το δικό μας θέατρο (Ένα μαθητικό αφιέρωμα στο θέατρο της πόλης)
Σταυρούλα Φραγκομανώλη

ΑΜΦ. 313 **Η ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ** Πρόεδρος: Ανδρέας Ιωαννίδης Ομιλίες

Το αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών για το μάθημα της Ιστορίας της τέχνης στα καλλιτεχνικά γυμνάσια
Ζωή Γοδόση, Κώστας Κασβίκης

Η διδασκαλία της αρχαιολογίας και της Ιστορίας της τέχνης στο Λύκειο του 21ου αιώνα: δυνατότητες, δυσκολίες και προοπτικές
Κατερίνα Τζαβελοπούλου

Δοχεία δυναμικά συγκοινωνούντα: Η διδακτική της Ιστορίας της τέχνης και το αντίστοιχο μάθημα στο ελληνικό σχολείο
Αθηνά Εξάρκου

Η διδασκαλία της Ιστορίας και της θεωρίας της τέχνης στο ελληνικό σχολείο
Ελένη Δροσοφορίδου

Προτάσεις διδασκαλίας της Ιστορίας της τέχνης στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση
Βασιλική Γεωργουλάκη

11:00
11:30

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

AULA **ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ** Πρόεδρος: Χριστίνα Αδαμοπούλου Ομιλίες

Η επίδραση της μουσικής σε παιδιά με εγκεφαλικά παράλυση
Δημήτριος Βουνασής

11:30
13:30

Η μουσικοθεραπεία ως τέχνη και διαπροσωπική σχέση στην ειδική αγωγή
Απόστολος Λάσχος

Η μουσική σε μαθητές με προβλήματα όρασης: σύγχρονες τάσεις και προοπτικές
Κωνσταντίνος Τσιμπιδάς, Αργυρώ Μπροτζάκη

Αυτισμός- Η αφύπνιση της δημιουργικότητας μέσα από τη μουσικοθεραπεία
Αικατερίνη Μαυροδμή

Η συμβολή της μουσικοθεραπείας στη νευρολογική αποκατάσταση παιδιών κι εφήβων με δομική ή εγκεφαλικά βλάβη σε σχολικές δομές ειδικής αγωγής
Γεωργία Νίκα-Καραουλάνη, Ντόρα Ψαλτοπούλου-Καμίνη

ΑΜΦ. 204 **ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΑΓΩΓΗ** Πρόεδρος: Χριστίνα Ζώνιου Ομιλίες

Οι καλές τέχνες ως εργαλείο εισαγωγής και ασφαλούς μετάβασης νηπίων προσφύγων στην εκπαιδευτική διαδικασία
Κωνσταντίνος Καλέμης

Η σημασία της κριτικής παιδαγωγικής του P. Freire καθώς και των συνεργατικών μοντέλων εκπαίδευσης στη σύγχρονη πολυπολιτισμική Ελλάδα της οικονομικής κρίσης
Αντώνης Τσίλλερ

Οι συνεργατικές δράσεις δύο σχολικών μονάδων, του Δημοτικού Σχολείου Προσφύγων Μαλακάσας και του 2ου Δημοτικού Σχολείου Αγ. Στεφάνου.
Σοφία Κυριακού

Η αξιοποίηση της μουσικής και θεατρικής τέχνης ως μέσο προσωπικής αφύπνισης και δημιουργικής έκφρασης. Πρόταση - δράση σε τάξη με παιδιά Ρομά
Μαρία Βαφειάδου, Ευφροσύνη Γριμπίλα

Η διδασκαλία της αραβικής μουσικής στο πλαίσιο της διαπολιτισμικής μουσικής εκπαίδευσης
Μέμα Παπανδρικού

Εικαστικές, θεατρικές και μουσικές εναλλαγές της Μεσογείου: Μια διεπιστημονική, διαθεματική πρόταση με διαπολιτισμικές διαστάσεις
Ελένη Κάρτσακα, Γεωργία-Μαρία Τσερπέ

ΑΜΦ. 313 **ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ** Πρόεδρος: Μάνος Στεφανίδης Ομιλίες

Τέχνη και δημόσια ιστορία. Εικαστική δημιουργία και ελληνικές εθνικές επέτειοι
Σπυριδούλα Πυρπύλη

Διδάσκοντας ιστορία μέσω της τέχνης. Το παράδειγμα της Guernica (1937) του Pablo Picasso
Κωνσταντίνος Αργιανάς

Η τέχνη της ζωγραφικής ως διδακτικό μέσο στην ιστορία: Ολλανδική ζωγραφική-Ουμανισμός και πορτραίτα με μυθολογική μεταμφίεση
Νίκος Αθ. Στάμος

Διδάσκοντας για την επανάσταση του 1821 μέσα από έργα του Π. Ζωγράφου και του Θεόφιλου
Χαράλαμπος Μηνάογλου, Ειρήνη Γούτσια, Κωνσταντίνα Κωνσταντινίδη, Ζωή Μακρονάσιου

Πρόταση για την αξιοποίηση έργου τέχνης ως εποπτικού υλικού κατά τη διδασκαλία της σχολικής Ιστορίας
Ευαγγελία Ψυχογιού



Πρωινές συνεδρίες

628
Η κλασική δραματολογία στο σχολείο I
Διερευνητική δραματοποίηση: θεμελιώνοντας μια σχέση με την κλασική δραματολογία στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση
Αγγελική Ζάχου
Ρωμαίος και Ιουλιέτα του Σαίξπηρ. Μια φρέσκια ματιά σε μια παλιά ιστορία
Ελένη Κοντουδάκη
2 x 45'

638
Η 7η τέχνη στην εκπαίδευση
Η συμβολή των ταινιών μικρού μήκους στη διδασκαλία των γλωσσικών μαθημάτων. Μία διδακτική πρόταση για τη Γ' Γυμνασίου
Φωτεινή Μεταξάκη, Ελπίνη Τασιάνη
Το ντοκιμαντέρ: Εργαλείο εκπαίδευσης για την δημιουργία κριτικής και δημιουργικής συνείδησης των μαθητών στα σχολεία. Για την δημιουργία ενεργών πολιτών του αύριο
Διονυσία Κοπανά
2 x 45'

640
Θεατρικό παιχνίδι
ΙΕΠ: Προσεγγίζοντας το θεατρικό παιχνίδι
Ηλίας Πίτσικας
90'

742
Μάσκα
Ο σιωπηλός κόσμος της μάσκας
Κωνσταντίνος Μυλώνης, Κατερίνα Δρακοπούλου
90'

812
Στοχαστικές ικανότητες και τέχνη
Η ανάπτυξη στοχαστικών ικανοτήτων στην εκπαίδευση μέσω της τέχνης
Σοφία Καλογρίδη
90'

823
Υποκριτική τέχνη και σχολείο
ΙΕΠ: Ο παίκτης της στιγμής
Στρατής Πανούριος
ΙΕΠ: Αποτελεσματική ομιλία μπροστά στο κοινό
Κωστής Σφυρικήδης
2 x 45'



Εργαστήρια (πρωί)

11:00
11:30

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

628
Η θεατρική τέχνη στο σχολείο
Commedia Dell' Arte - Το θέατρο του φτωχού και του τρελού
Ιωάννα Δρούτσα, Άρια Κασαπάκη
12:00
13:30
Η διδασκαλία μέσα από την τέχνη του Μαύρου Θεάτρου
Αικατερίνη Τσαχτσάρη, Ιουλία Κωνσταντινίδου, Μαρίνα Μαζαράκη, Έλενα Βακάλη
⊙ 2 x 45'

638
Το θέατρο στις κοινωνικές δομές αλληλεγγύης
Το θέατρο ως αφύπνιση στα πλαίσια οργανισμού μέριμνας και προστασίας του παιδιού
Μοσχούλα Κύρη
«Οι Αποδώ και οι Αποκεί»: πρόταση εργασίας για μια διαπολιτισμική εκπαίδευση
Αναστασία Γκιουζέλη
⊙ 2 x 45'

741
Από την ενεργητική μουσική ακρόαση στη σκηνή.
Η μουσική αφηγείται ιστορίες δια μέσω του σώματος: Από την ενεργητική μουσική ακρόαση στη σκηνή
Παρασκευή Τεκτονίδου
⊙ 90'

742
Κοινωνική παρέμβαση και θεατρική εμπύκωση
Σχεδιασμός παρέμβασης βασισμένης στη θεατρική εμπύκωση με στόχο την ενδυνάμωση μιας πολυεθνικής ομάδας και ο ρόλος του εμπυκωτή
Όλγα Γιώτη
⊙ 90'

812
Ιστορία της τέχνης και επιστήμη
Ο λίθος, ο μύθος και η αλήθεια μέσα από την Ιστορία της τέχνης και της επιστήμης
Γκαλίνα Αλτουχόβα, Μαργαρίτα Βασιλάκου
⊙ 90'

823
Αφήγηση και Δραματική Τέχνη
«Ο κόκορας, που άργησε να ξυπνήσει», Αφήγηση ιστορίας με τη χρήση των εργαλείων της δραματικής τέχνης
Κατερίνα Τζωρτζακάκη, Αναστασία Σιαχάμη
⊙ 90'

12
Οκτωβρίου

Εργαστήρια
(πρωί)

15:30
16:00
AULA
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΜΙΛΙΑ
Τιτίκα Σάλλα Η «τέχνη» της καλλιτεχνικής εκπαίδευσης

ΑΜΦ. 204
ΕΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΛΗΨΗ
Πρόεδρος: Τιτίκα Σάλλα
Ομιλίες
Επικοινωνώντας την τέχνη στο σημερινό ελληνικό σχολείο - Η κοινωνική και ψυχοπαιδαγωγική της διάσταση
Μαρία Αθανασέκου
Προσεγγίζοντας το εικαστικό έργο στο σχολικό περιβάλλον: σαφήνεια και σχετικότητα
Αντώνης Βάος, Αλεξάνδρα Μουρίκη
16:00
18:00
Ο καλλιτέχνης παιδαγωγός ως κοινωνικός μεταρρυθμιστής σε ένα σχολείο που αποδέχεται την ετερότητα
Ελένη Καραγιάννη
Αλλάζοντας σημείο θέασης
Δημήτριος Ευθυμίου
Η συμβολή της μεθόδου της παιχνιδιοποίησης στη διδασκαλία των τεχνών στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση: το εκπαιδευτικό ιστορικό παιχνίδι ARTé: Mecenas
Δέσποινα Ποιμενίδου

ΑΜΦ. 204
Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ
Πρόεδρος: Δημήτρης Σπύρου
Ομιλίες
Η εβδομη τέχνη στο ελληνικό σχολείο: παρελθόν, παρόν και μέλλον
Ευαγγελία Θεμελή
Με too, times up, Φύλο και Κινηματογράφος, εμπύκωση και έμφυλη σχέση;
Ευαγγελία Σπαθάρα
Διδάσκοντας κινηματογραφικές τεχνικές μέσα από το graphic novel *Persepolis*
Αναστασία Ζέζου
Από το θέατρο στον κινηματογράφο: μία άλλη ματιά
Βασιλική Κατσαρού, Ειρήνη Βογιατζή
Η επιλογή κινηματογραφικών ταινιών για εκπαιδευτική προβολή
Μιχαήλ Αγραφιώτης

ΑΜΦ. 313
ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ
Πρόεδρος: Άννα Καρακατσούλη
Ομιλίες
“Stepping into Other People’s Shoes”: Ιστορική ενσυναίσθηση και θέατρο.
Τάσος Αγγελόπουλος
Το θεατρικό έργο ως ιστορική πηγή για τη διδασκαλία του μαθήματος της Ιστορίας. Μία μεθοδολογική προσέγγιση.
Έλενα Σταματοπούλου
Ιλιάδα: Σύμπραξη θεατρολόγου και φιλολόγου για τη διδασκαλία της μέσω θεατρικών τεχνικών.
Ελένη Χατζηγεωργίου, Νικολέττα Μαρκοπούλου
Προσεγγίζοντας τον Ηρόδοτο μέσα από θεατρικές τεχνικές. (Τα μαθήματα της Ιστορίας και της αρχαίας ελληνικής γλώσσας από μετάφραση στην Α΄ γυμνασίου).
Μαρία Βλάχου
Θέατρο τεκμηρίωσης: μια εναλλακτική πρόταση για τη διδασκαλία της Ιστορίας
Αναστασία Μερκούρη, Φλωρεντία Πίκουλα

12
Οκτωβρίου

Απογευματινές
συνεδρίες

18:00
18:30
ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

AULA
ΜΟΥΣΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
Πρόεδρος: Μηνάς Ι. Αλεξιάδης
Ομιλίες
Η ψηφιακή παρτιτούρα ως μέσο για την καλλιέργεια της δημιουργικότητας κατά την διδασκαλία μουσικών συνόλων σε μουσικά σχολεία
Τάσος Κολυδάς
18:30
20:30
Η διεπιστημονικότητα ως προϋπόθεση για την καλλιτεχνική ανάπτυξη των μαθητών: παραδείγματα παραστάσεων μέσα από πολιτιστικά προγράμματα του Μουσικού Σχολείου Ρόδου
Ανθούλα Κολιάδη-Τηλιακού
Καλλιτεχνική ή επαγγελματική εκπαίδευση; Αντιλήψεις μαθητών δύο μουσικών σχολείων
Αντώνης Βερβέρης
Γνωριμία με το αρχαίο ελληνικό και ρωμαϊκό θέατρο
Αθανασία Τσιοτινού

ΑΜΦ. 204
ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΣΗΜΕΡΑ
Πρόεδρος: Μιχαέλα Αντωνίου
Ομιλίες
Η συνέργεια των τεχνών στη δημιουργία σχολικής εορτής: απ' το λευκό χαρτί στην παράσταση
Αλίκη Συμεωνάκη
Καταξίωση και απαξίωση του θεάτρου στο ελληνικό σχολείο
Βάιος Καμινιώτης
Η θεατρική παράσταση ως μέσο αισθητικής καλλιέργειας και κοινωνικής αφύπνισης στο χώρο του σχολείου
Κωνσταντίνα Σοφιάδου
Η θεατρική παράσταση είναι... «σχολείο» στο σχολείο
Μαρία Παναγιωτοπούλου
Ανεβάζοντας μια θεατρική παράσταση: το μοντέλο των 6Π
Σοφία Καραγιάννη, Μάρω Λιάτσου

ΑΜΦ. 313
ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
Πρόεδρος: Χαράλαμπος Μηνάογλου
Ομιλίες
Ο κινηματογράφος ως μέσο δημιουργικής διδασκαλίας της ιστορίας. Εικόνες από το Μεσοπόλεμο στην ταινία «Κοινωνική σαπίλα»
Χριστίνα Χρονοπούλου
Η φωτογραφία ως μέσο διδασκαλίας της Ιστορίας στην Γ΄ Γυμνασίου (Τοπική ιστορία - Προφορική ιστορία)
Κατερίνα Αλεξιάδη
Μαθαίνοντας Ιστορία μέσα στη σκοτεινή σχολική αίθουσα - Όμιλος «Κινηματογράφος και ιστορία» στο 2ο Πειραματικό Γυμνάσιο Αθηνών
Χάιδω Καλλιτσάκη, Ελένη Ξανθάκου
Η διδασκαλία της ιστορίας και της πρακτικής του κινηματογράφου στο ελληνικό σχολείο: πραγματικότητα και προοπτικές
Νίκος Τσαγκαράκης

12
Οκτωβρίου

Απογευματινές
συνεδρίες

16:00-17:30

421
Χτίζουμε γέφυρες ανάμεσα στις τέχνες με εργαλείο τη γραφική παρτιτούρα
Χτίζουμε γέφυρες ανάμεσα στις τέχνες με εργαλείο τη γραφική παρτιτούρα
Ολυμπία Αγαλιανού
90'

628
Ψηφιακή και ζωντανή καλλιτεχνική δημιουργία στο σχολείο
ΙΕΠ: Το ψηφιακό animation ως εργαλείο μάθησης
Κώστας Κατράκης, Δημήτρης Σπύρου
Πειραματικές δράσεις καλλιτεχνικής πρακτικής: Ένα διαφορετικό εργοτάξιο
Ελένη Φουντουλάκη
2 x 45'

638
Η υπόσχεση
Η υπόσχεση
Ασημίνα Μερτζάνη, Αλέξανδρος Αργυριάδης
90'

741
Μουσική αγωγή στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση
Εκφράζομαι μέσα από τις τέχνες στο δημοτικό σχολείο με αφορμή τις «Τέσσερις εποχές» του Βιβάλντι
Χρυσή Παρπαρά
45'

742
Κινηματογράφος στο Λύκειο
Τα στάδια υλοποίησης ενός κινηματογραφικού project στο Γενικό Λύκειο
Δημήτρης Χαλικιάς
90'

812
Τέχνη και διδασκαλία της ξένης γλώσσας
P for Poetry in the English Classroom
Μαρία Στάμου
90'

823
Τεχνικές δραματοποίησης και νεοελληνική λογοτεχνία
Βιωματικό εργαστήριο αξιοποίησης τεχνικών δραματοποίησης για την επεξεργασία κειμένων της Ν.Ε. Λογοτεχνίας. Μια εφαρμογή στο ποίημα «Βράδυ» του Κ. Καρυωτάκη
Κωνσταντίνα Τσαγκρίδου
90'

916
Μουσική διδασκαλία και νέες τεχνολογίες
Μουσική διδασκαλία και νέες τεχνολογίες: Αξιοποιώντας ψηφιακά μαθησιακά εργαλεία στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση
Μαρία Μαγαλιού
90'



Εργαστήρια (απόγευμα)

18:00-18:30

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

18:30-20:00

421
Γραφή και θεατρική έκφραση II
Δημιουργική ανατρεπτική γραφή και θεατρική έκφραση II
Αλκίσις Κοντογιάννη
90'

628
Εικαστικό εργαστήριο και εφηβεία
Εικαστικό εργαστήριο αυτογνωσίας & έκφρασης σε εφήβους - «Αυτό που βλέπεις είναι αυτό που νιώθω»
Μαρία Κόντη, Ελένη Πετρίδου, Μαρία-Ελένη Κρανιώτη
90'

638
Σχολική παράσταση και Ιστορία
Όψεις της ελληνικής επανάστασης: Η σχολική παράσταση ως βιωματική μαθητεία στην Ιστορία μέσω της δραματοποίησης ιστορικών πηγών
Ευγενία Μάμαλη
90'

741
Κίνηση, λόγος, μουσική, εικαστικά
Ζωγραφίζω με νότες, λέξεις και χορό
Αντιγόνη Ζάχαρη
90'

742
Μουσική: νέες διδακτικές προσεγγίσεις II
Οι μουσικοί σωλήνες Boomwhackers ξεφυλλίζουν τα σχολικά εγχειρίδια μουσικής
Ελισσάβη Περακάκη, Μαρίνα Μίντζα
90'

812
Η κλασική δραματολογία στο σχολείο II
Ρωμαίος & Ιουλιέτα: Λέσβος 2018
Κατερίνα Γαρδούνη, Κατερίνα Χατζάκη
90'

823
Χωρικές σχέσεις: απέναντι στη Νευτώνια λογική
Χωρικές σχέσεις: απέναντι στη Νευτώνια λογική
Παναγιώτα Σταθοπούλου, Ε. Δημητροπούλου, Ε. Πολυχρονάτου, Π. Καραβά, Α. Σαμαράς, Α. Θωμοπούλου, Θ. Ραυτόπουλος, Π. Λουκάτος, Π. Μουστάκα, Ε. Παμπεδάκη, Β. Χρήστου
90'

916
Λογοτεχνία και ζωγραφική
Ένα βράδυ που ο Καρυωτάκης συνάντησε τον Βαν Γκογκ
Μαρία Καλδή
90'



Εργαστήρια (απόγευμα)

09:00-11:00

AULA
ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ Η ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ
Πρόεδρος: Χρυσόθεμις Σταματοπούλου-Βασιλάκου
Ομιλίες
Η διδασκαλία του θεάτρου στα ελληνικά πανεπιστήμια: Ανάλυση των μεθόδων εκπαίδευσης μέσω των Οδηγών Σπουδών και της πρακτικής εφαρμογής
Σταμάτης Γαργαλιάνος
Theater-AG: Η θεατρική ομάδα του Τμήματος Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΑΠΘ
Κατερίνα Ζάχου, Βασούλα Μακρή
Από τη θεωρία στην τάξη και την κοινωνία: Η εμπειρία του μαθήματος «Το Θέατρο στο Σχολείο» στο Τμήμα Θεάτρου της Σχολής Καλών Τεχνών, ΑΠΘ
Μάρθα Κατσαρίδου
Το παρόν και το μέλλον της θεατρικής αγωγής στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση
Μαρία Κλαδάκη
Το θέατρο στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση: το ελληνικό παράδειγμα στο διεθνές πεδίο
Κλειώ Φανουράκη
Το θέατρο/δράμα στην εκπαίδευση: Ιστορική ανασκόπηση και νέες προοπτικές
Αλεξάνδρα Σίμου

ΑΜΦ. 204
Η ΤΕΧΝΗ ΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΑΛΕΙΟ ΚΑΙ ΟΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ
Πρόεδρος: Γρηγόρης Ιωαννίδης
Ομιλίες
Οι τέχνες στα νέα Προγράμματα Σπουδών της Θρησκευτικής εκπαίδευσης στην Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια εκπαίδευση: Μία καινοτομία υπό απαγόρευση
Μάριος Κουκουνάρας - Λιάγκης
Αστροφεγγιές και πλιοτρόπια: Online σχέδια μαθήματος πάνω στο έργο του Van Gogh
Αγαθή Τσορώνη
Η μουσική ακρόαση στην κριτική διάσταση της μάθησης στην τυπική εκπαίδευση ενηλίκων
Μαρία Κοτσοπούλου
Ο αναδυόμενος ρόλος των τεχνών την εποχή της οικονομίας της εμπειρίας (experience economy).
Στυλιανός Ζερβάκης, Ελένη Τιμπλαλέξη
Οι προσδοκίες των ενήλικων εκπαιδευμένων στο πεδίο του πολιτισμικού - αισθητικού γραμματισμού των Σχολείων Δεύτερης Ευκαιρίας
Πωλίνα Κυριτσπούλου

ΑΜΦ. 311
Η ΤΕΧΝΗ ΩΣ ΟΧΗΜΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΤΗΤΑΣ
Πρόεδρος: Άννα Τσίχλη-Μπουσασοννά
Ομιλίες
Ταξιδεύοντας με τη βαλίτσα της τέχνης
Γεωργία Καρέλα
Η συμμετοχή του 7ου Δημοτικού Σχολείου Αγίου Δημητρίου στο Erasmus+ ως αφορμή για εικαστικές δημιουργίες
Χριστίνα Νομικού, Μαρία Πανταζή
Η ξενιτιά μέσω από την τέχνη σε ένα ελληνικό σχολείο του εξωτερικού
Διονύσιος Λιανός
Το Tableau vivant σε ευρωπαϊκό πλαίσιο σύμπραξης σχολείων
Ευαγγελία Αναγνωστάκη, Μαργαρίτα Γελαδά

ΑΜΦ. 312
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΚΑΙ ΔΙΑ ΤΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ
Πρόεδρος: Ιωάννα Ρεμεδιάκη
Ομιλίες
Βιωματική διδασκαλία της αρχαίας ελληνικής γραμματείας (ετυμολογία και δράμα)
Ελιάννα Περρφάνου
Αξιοποίηση και εφαρμογή θεατρικών τεχνικών στις Βάκχες του Ευριπίδη για εκπαιδευτικούς σκοπούς
Φοίβος-Ιωάννης Μαρκαντώνης
Διδάσκοντας την Ιλιάδα μέσω του θεάτρου
Κατερίνα Καρρά
Αναπαραστατικές μεταμορφώσεις ομηρικών σκηνών. Η αξιοποίησή τους στη διδακτική πρακτική
Παναγιώτης Πυρπορής, Ιωάννα Δεκατηρή
Ο Αισχύλος ως παιδαγωγός: Η συμπεριφορά απέναντι στον «ξένο» μέσω από τις Ικέτιδες και τους Πέρσες
Τριαντάφυλλος Σιδερίδης
Το αρχαίο δράμα ως εργαλείο μάθησης στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση: Η περίπτωση των Ορνίθων
Αρετή Φρεμεντίτη

ΑΜΦ. 313
ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ
Πρόεδρος: Αντιγόνη Παρούση
Ομιλίες
Το κουκλοθέατρο ως διαμεσολαβητικό εργαλείο μάθησης και επικοινωνίας στη διαπολιτισμική εκπαίδευση
Χρυσάνθη Κουτρογιάννου
Η θεατρική κούκλα στις πρώτες τάξεις του Δημοτικού. Το παράδειγμα της Α΄ τάξης του ολοήμερου του 26ου & 29ου Δημοτικού Σχολείου Αχαρνών
Παρασκευή Γιαννοπούλου
«Ε, ρε γλέντια!»: Πρόταση αυτόνομης διδασκαλίας του ελληνικού θεάτρου σκιών σε σχολικό πλαίσιο
Γρηγόρης Γαλάνης, Παναγιώτα Κωνσταντινιάκου, Πέτρος Φραντζέσκος
Ο Καραγκιόζης στην όπερα: Εκπαιδευτικό project βιωματικής προσέγγισης με στόχο τη γνωριμία με την όπερα, μέσω του θεάτρου σκιών
Ευγενία Γιαννοπούλου



Πρωινές συνεδρίες

11:00-11:30

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

11:30
12:00**AULA**
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΟΜΙΛΙΑ

Ευανθία Στιβανάκη Η σχολική παράσταση μέσα από τον θεατρολόγο

13

Οκτωβρίου

Πρωτές
συνεδρίες**AULA****Ο ΧΟΡΟΣ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ****Πρόεδρος:** Κάτια Σαβράμη
ΟμιλίεςΤο χοροθέατρο στη σύγχρονη ελληνική εκπαίδευση - DAS project: η σχέση των μαθητών με το χοροθέατρο
Μαρία ΓαλάνηΑσκήσεις φανταστικού: χορός, χορογραφία και ελληνική εκπαίδευση
Στεριανή Τσιτζίλωνη12:00
14:00Από τον Παπαδιαμάντη στην τίλε-κοινωνία. Μία μείξη θεάτρου, χορού και δημιουργικής γραφής
Λεωνίδα Χριστοδουλίδης«Τραγουδώντας τον κύκλο της ζωής». Το τραγούδι και ο χορός στο σχολείο ως μέσο γνωριμίας με κοινωνικές αρχές και αξίες του ανθρώπου
Χριστίνα Βέργαδου - ΜαυρουδάκηΗ συμμετοχή εφήβων σε δημιουργική (καλλιτεχνική) δραστηριότητα ως εμπειρία ρόλης και η επίδρασή της στην ψυχική ευημερία τους
Μαρία Χατζή, Φώτης Βαρελάς**ΑΜΦ. 204****ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΕΣ ΣΤΗΝ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ****Πρόεδρος:** Ειρήνη Γιαννημάρα
ΟμιλίεςΔιδακτική παρέμβαση μέσα από την τέχνη στο μάθημα Αρχές οικονομικής θεωρίας
Αλεξάνδρα Σπυλιπούλου, Μαρία Ντάγανου, Λεωνίδας Τομάτος, Στέφανος ΑρμακόλαςΗ επίδραση του STEAM στην ανάδειξη της τέχνης του θεάτρου
Κωνσταντίνος Καλοβρέκτις, Χρύσανθος Κόνταρης, Χρυσόστομος ΦούνταςΕικονολογικές πρακτικές και διδακτική των επιστημών
Ελένη Μαργαρίτου- ΑνδριανέσηΤο θέατρο δίνει ζωή στη Βιολογία. (Ένα σενάριο Βιολογίας που αξιοποιεί ΤΠΕ και θεατρικές τέχνες)
Σοφία ΚυριαζοπούλουΤο κόμικς ως εκπαιδευτικό εργαλείο στην διδασκαλία των φυσικών επιστημών
Θεόδωρος Παράσχος**ΑΜΦ. 311****ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΣΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ****Πρόεδρος:** Γιώργος Πεφάνης
ΟμιλίεςΠεριβαλλοντική τέχνη και αισθητική αγωγή
Αναστασία ΤσιτουλίδουΣκηνοθετώντας μεγάλα ομαδικά εικαστικά έργα στο σχολείο
Μαργαρίτα ΣταυράκηΠολιτιστικές διαδρομές στο κέντρο του Πειραιά
Αιμιλία ΦουντούκηΑπεικονίσεις της διδασκαλίας στο θέατρο
Αλεξάνδρα Ασημακοπούλου, Ελένη ΛυμπεροπούλουΗ μορφοπαιδευτική αξία του δραματικού κειμένου και η δημιουργική διδακτική του προσέγγιση
Ελισάβετ Τσιαφίδου**ΑΜΦ. 312****ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ: ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΕΣ****Πρόεδρος:** Κλειώ Φανουράκη
ΟμιλίεςΤεκμηρίωση και ανατροφοδότηση, μια προσπάθεια για νέα προσέγγιση των εργαλείων του εκπαιδευτικού καλλιτεχνικών μαθημάτων
Άννα Τσίχλη ΜπουασσοννάΟ κήπος της Εδέμ». Τελετουργικές θεατρικές τεχνικές και αυτοβιογραφικές τεχνικές performance για τη δημιουργία μιας διαπολιτισμικής παράστασης από μαθητές της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης.
Μαρίνα ΜέργουΗ τέχνη στο σχολείο: το παράδειγμα του θεατρικού συγγραφούς και εκπαιδευτικού Βασιλείου Κατσικονούρη
Ιφιγένεια ΚαφετζοπούλουΗ χρήση των δραματικών συμβάσεων στη διδακτική του εκπαιδευτικού δράματος
Παναγιώτης ΠαπαναστασίουΤα παιχνίδια ρόλων στην εκπαιδευτική διαδικασία μέσω θεατρικών τεχνικών
Χρήστος Κυπαρισσόπουλος**ΑΜΦ. 313****ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ****Πρόεδρος:** Μάριος Κουκουνάρας - Λιάγκης
ΟμιλίεςΠρακτικές θεάτρου στο Ειδικό Σχολείο Αυτιστικών Πειραιά. Από το θεωρητικό πλαίσιο στην πράξη: Συγκλίσεις αποκλίσεις
Ελένη ΠετρίτουΑναπτύσσοντας προσδοκίες και κίνητρα στην ειδική αγωγή μέσα από το θέατρο: η χριστουγεννιάτικη γιορτή του ΕΕΕΕΚ Κορδελιού
Χριστιάνα ΜόσχουΗ τέχνη στα σχολεία ειδικής αγωγής: ένα παράδειγμα εφαρμογής στην Πολυτεχνική τάξη του 4ου ειδικού Δημοτικού Σχολείου Θεσσαλονίκης
Νικόλαος Ράπτης, Σουλτάνα ΞένουΜουσικά ενταξιακά παιχνίδια και συμβουλευτική στο σχολείο. Μελέτη περίπτωσης
Ασπασία ΦραγκούληΕιδική αγωγή και κινηματογραφική παιδεία: Δημιουργώντας μία ταινία μικρού μήκους
Μαρία Κανούτα, Κυριακή Τσιτσιπά**421****Το ταξίδι των προσφύγων**Το ταξίδι των προσφύγων
Ειρήνη Καρωάτη, Κατερίνα Αγγίσταλη, Μαριλένα Ζαπουνίδη, Βαλένα Παπαδοπούλου, Ευαγγελία Κίτσιου, Φωτεινή Τοακίρη

90'

628**Εικαστικά και νέες διδακτικές εφαρμογές**ΙΕΠ: Στα χνάρια του Λεονάρντο Ντα Βίντσι
Άρης Μαυρογιάννης, Απόστολος Παπανικολάου
ΙΕΠ: Η αταξία του παιχνιδιού μέσα στην τάξη
Πωλίνα Κρεμαστά, Εύη Ψάλτου

2 x 45'

638**Η παράσταση στο σχολείο**Το θέατρο και η συνάφειά του με τις νέες εκπαιδευτικές τάσεις στην Ελλάδα: Ανεβάζοντας θεατρική παράσταση στο Δημοτικό.
Κωνσταντίνος Μαυρίδης, Στέλλα ΡόκκαΚαλές πρακτικές: «Ο κύκλος με την κλωδιά» του Μπέριολι Μπρεχτ, παράσταση της Α' τάξης του 7ου ΓΕΛ Καλλιθέας
Παρασκευή Κοψιά

2 x 45'

640**Θεατρικές τεχνικές στην τάξη**Εισαγωγή στο «Μαύρο Θέατρο»
Θεοδοσία Τουρτόγλου, Ευαγγελία Σταμάτη

90'

741**Θεατρικό παιχνίδι και παραγωγή λόγου**Τα παιχνίδια ρόλων - σημαντικό εργαλείο για την αυτονομία, την αυτενέργεια και την παραγωγή λόγου στην τάξη
Χρυσάνα Διαμαντή

90'

742**Σύμπραξη τεχνών στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση**«Το δέντρο που έδινε». Μια σύμπραξη τεχνών στο σύγχρονο ελληνικό δημοτικό σχολείο
Χριστίνα Γιαγκούλη, Στέλλα Λιναρδή

90'

812**Κινηματογράφος και Μαύρο θέατρο στην εκπαίδευση**Προβολή ταινίας μικρού μήκους με τον τίτλο «Μήδεια»
Σοφία ΚουτσάκηΗ Αλίπη στη χώρα των θαυμάτων και του Μαύρου Θεάτρου
Ελένη Μαρκαντωνάκη

2 x 45'

823**Χορός και δημιουργία**Δημιουργώ χορεύοντας
Κάτια Σαβράμη

90'

916Τέχνη και Η/Υ
Γεωμετρικές καλλιτεχνίες με το "The Geometer's Sketchpad"
Κωνσταντίνος Λαμπρινίδης

90'

11:00
11:30**ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ**11:30
12:00**628**Παιδεία στα Μέσα και αισθητική απόλαυση
Παιδαγωγικοί Φάκελοι / Οδηγοί Μελέτης Ταινιών: Παιδεία στα Μέσα και αισθητική απόλαυση
Δημήτρης Σπύρου / Νεανικό Πλάνο - Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για Παιδιά και Νέους

90'

638Αφήγηση και εικαστικά: καινοτόμες διδακτικές προσεγγίσεις
eTwinning Έργου «Embracing art - Αγκαλιάζοντας την Τέχνη»
Μαρία Πανουσιάδου

45'

640Κινηματογράφος στην σχολική αίθουσα
Βιωματική προσέγγιση μιας κινηματογραφικής ταινίας στην τάξη
Ελπίδα Κόνια

90'

741Συνέργειες θεάτρου και μουσικής
Παράδειγμα συνέργειας θεάτρου και μουσικής στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση: Χορωδιακό τραγούδι και συλλογική θεατρική εκφραστική με όχημα τους Όρνιθες του Μ. Χατζιδάκι
Θεόδωρος Κόρακας, Γλία Λακίδου

90'

742Μουσικοπαιδαγωγικά παιχνίδια στην εκπαιδευτική διαδικασία
Αργυρώ Σταυρίδη, Κατερίνα Καρωάτη, Μάριος Μαρκόπουλος, Μαρία Αναγνωστάκη, Ελίνα Διαβαδιανάκη, Κυριακή Ρεϊζόγλου, Ειρήνη Θεοφάνους

90'

812Αρχαίο ελληνικό δράμα, νεοελληνική λογοτεχνία και θέατρο στην Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
Έρως άνικατε μάχαν ή Ars Amatoria
Δημήτριος Βασιλείου
Διδασκαλία ολόκληρου λογοτεχνικού έργου στη Γ' ΕΠΑ.Α. με κλειδιά τις θεατρικές τεχνικές και τη δημιουργική γραφή
Ευθυμία Χατζηκυριάκου

2 x 45'

823Η δραματική τέχνη ως μέσο πρόληψης του σχολικού εκφοβισμού
Η δραματική τέχνη ως μέσο πρόληψης του σχολικού εκφοβισμού
Έλενα Καϊάφα

90'

916Διδασκαλία και συμμετοχή
Συμμετοχικές μορφές διδασκαλίας - Artful thinking
Δημήτρης Γρίβας

90'

Εργαστήρια (πρωί)

13

Οκτωβρίου

Εργαστήρια (πρωί)

13

Οκτωβρίου

AULA**Δημοκρατία και θέατρο: εφαρμογές**

Εφαρμόζοντας τη δημοκρατία στο σχολείο μέσω του Θεάτρου του καταπιεσμένου: Παράσταση Θεάτρου φόρουμ [εργαστήριο]

Νάγια Μποέμη & Φοιτήτριες ΤΘΣ: Κατερίνα Αγγελοπούλου, Ιωάννα Ιωάννου, Αριάδνη Κωνσταντακοπούλου, Ιωάννα Τσακίρη & μαθητές / μαθήτριες από το 2ο ΓΕΛ Βριλησίων

⌚ 90'

15:30
17:00

421**Τέχνες και περιβάλλοντα μάθησης**

Ενσωμάτωση των τεχνών και του οπτικού πολιτισμού σε περιβάλλοντα μάθησης

⌚ 90'

628**Τα εικαστικά ως μέσο αγωγής**

Η τέχνη στην προσχολική αγωγή με αφορμή το ποίημα του Loris Malaguzzi «Οι εκατό γλώσσες του παιδιού»

Θωμάς Καπουλίτσα, Κατερίνα Νενέρογλου, Αναστασία Νενέρογλου, Μαρία Ασλανίδου, Έλενα Ευδερίδου, Θάλεια Ζουμπαντινού, Βασιλική Ιωαννίδου, Ματίνα Καλανδάρου, Παρασκευή Αλεξανδρίδου

Με το ψαλίδι... μαθαίνω πολλά!
Έλενα Κασσιμάτη

⌚ 2 x 45'

638**Επιστημονικό θέατρο: το παράδειγμα της ενσώματης μάθησης**

Επιστημονικό θέατρο: το παράδειγμα της ενσώματης μάθησης

Αθανάσιος Σπανιάς

Ταξιδεύοντας την ελληνική κουλτούρα στα σχολεία του Βελγίου

Βασίλης Μαστρογιαννόπουλος

⌚ 2 x 45'

640**Θέατρο και διαφορετικότητα**

Είμαστε όλοι μας μαύρες γάτες

Ερμιόνη Γεωργουλάκη Τζαννέτου, Πηνελόπη Γρηγοριάδου, Εύα Κουρελιά, Λυδία Λευκοπούλου, Ελένη Μεντεκίδου, Ελένη Σάμπρη

⌚ 90'

741**Παιδαγωγική κινήτρων και τέχνες**

Δεν φοβάμαι διόλου το σχολείο!

Ευσταθία Μαυροειδή

⌚ 90'

742**Στιχουργική και μουσική εκπαίδευση**

Κάν'το όπως στα τραγούδια των επιθεωρήσεων! Αλλάζουμε στίχους σε προϋπάρχοντα τραγούδια!

Ευγενία Καρούμπαλη

⌚ 90'

812**Δραματοποίηση και αρχαίο δράμα**

Από το κείμενο στη δράση: Οι τέχνες ως μέσο δραματοποίησης της Ελένης του Ευριπίδη

Αικατερίνη Πιτρόπου

⌚ 90'

823**Θεατρική προσέγγιση του αρχαίου δράματος στην δευτεροβάθμια εκπαίδευση**

Για ένα πουκάμισο γεμάτο... θεατρική τέχνη, για μια Ελένη. Προσεγγίζοντας θεατρικά την Ουτοπία της ευριπίδειας Ελένης Καλλιόπη Σ. Καλποδήμου, Αγγελική Τσάκωνα

⌚ 90'

13

Οκτωβρίου

Εργαστήρια (απόγευμα)

17:00

17:30

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

AULA**Συνεργασίες σχολείων**

Διασχολικές Συνεργασίες: Β' Δημοτικού - Μουσικό Γυμνάσιο - Λύκειο Παλλήνης. Όλος ο χρόνος γιορτή

Αγγελική Κωνσταντακοπούλου, Στέλιος Κασιάνης, Μαρία Θεοφανίδου, Κωνσταντίνα Κυριαζή, Ρένα Αβαγιανού, Φανή Τσιαμπάση

⌚ 90'

18:30
19:30

13

Οκτωβρίου

Εργαστήρια (απόγευμα)

ΑΜΦ. 204**ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ**

Πρόεδρος: Βασίλης Τσελφές

Ομιλίες

«Το δάσος: δώρο ζωής» -Μια βραβευμένη πρακτική διδακτικής επιστημών μέσα από το θέατρο από το 1ο Δημοτικό Σχολείο Ζακύνθου

Ευφροσύνη Λάζου

Η χρήση κινητών συσκευών και η μετασχηματιστική συμβολή τους στην διδακτική διαθεματική ενσωμάτωση των τεχνών στο δημοτικό σχολείο

Κωνσταντίνος Πανούσης, Μαρία Μπιμπούδη

Θέατρο και μαθηματικά. Η χρήση του θεάτρου ως διδακτικού εργαλείου στο δημοτικό

Λυδία Παπαστεφανάκη

Ο αυτοσχεδιασμός στη διδακτική των φυσικών επιστημών στο δημοτικό σχολείο

Κωνσταντίνα Κότσαρη

15:00

17:00

ΑΜΦ. 311**ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΑ**

Πρόεδρος: Θεοδούλη Αλεξιάδου

Ομιλίες

Διασυνδέοντας τις τέχνες με τη γλώσσα και τη λογοτεχνία στο δημοτικό σχολείο: ερευνητικά αποτελέσματα από τη συνεργασία εκπαιδευτικών διαφόρων ειδικοτήτων

Νικόλαος Γραϊκος

Απ' το βιβλίο στο μουσείο: από τη λογοτεχνία στην εικαστική έκφραση και τη συνδημιουργία

Κατερίνα Δερματά

Η συνάντηση του κινηματογράφου με τη λογοτεχνία στη σχολική τάξη

Αικατερίνη Γιωτοπούλου

Μαθητές συνομιλούν με διακεκριμένους λογοτέχνες: Μια συνάντηση της βιωματικής μάθησης με τη δημιουργική γραφή, το θέατρο, τη μουσική, το σκίτσο, τη ζωγραφική και το χορό

Αντώνης Μυκωνιάτης, Γιάννης Νταουλτζής

Κατανοώντας τον Παπαδιαμάντη μέσω οπτικών αναπαραστάσεων

Σοφία Κανταράκη

ΑΜΦ. 312**ΤΕΧΝΕΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

Πρόεδρος: Θανάσης Αγάθος

Ομιλίες

Η αξιοποίηση των τεχνών για τη διδασκαλία της νεοελληνικής γλώσσας και της λογοτεχνίας στο ψηφιακό έργο «Πολύτροπη Γλώσσα»

Πανταζής Μπετελούδης, Φωτεινή Φλώρου, Γιούλη Αλεξίου,

Δραματοποιώντας το ποίημα «Ο Κρητικός» του Διονυσίου Σολωμού με μια εφηβική θεατρική ομάδα

Αλέξανδρος Λυκούρας

Με τη γλώσσα του θεάτρου: Η ένταξη της τέχνης του θεάτρου στη διδασκαλία της νεοελληνικής γλώσσας στο Λύκειο

Μαρία Λιανέρη

Αξιοποιώντας τη ζωγραφική στη διδασκαλία της λογοτεχνίας: Διδακτικές εφαρμογές

Στέλλα Νάκη

Διδάσκοντας λογοτεχνία μέσα από το θέατρο/δράμα

Βάια Καραμπάτσα

Όταν οι τέχνες συγκατοικούν στην τάξη: Graphic novels και λογοτεχνική εκπαίδευση στο Λύκειο

Βαρβάρα Ρούσσο

ΑΜΦ. 313**ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗ ΥΓΕΙΑΣ**

Πρόεδρος: Μενέλαος Καραντζάς

Ομιλίες

Η δραματική τέχνη στην εκπαίδευση ως μέσο καλλιέργειας της συναισθηματικής νοημοσύνης σε παιδιά Δ' τάξης δημοτικού σχολείου

Ελένη Γεωργιάδου, Αστέριος Τσιάρας

«Η καμπλοπάρδαλη με τον κοντό λαιμό»:

Οι μαθητές γίνονται συγγραφείς, εικονογραφούν και δραματοποιούν μια ιστορία για το σχολικό εκφοβισμό

Ευθυμία Σταυρογιαννοπούλου,

Δημήτριος Πολίτης

Προσεγγίζοντας το ζήτημα της ενδοσχολικής βίας μέσα από θεατρικές δράσεις στο σχολείο

Τάνια Νεοφύτου

«Η φίλια πάνω απ' όλα»: Ένα παραμύθι για τον σχολικό εκφοβισμό

Ελευθερία Βούλγαρη

Το θέατρο ως όχημα αγωγής και προαγωγής της υγείας στο σχολείο

Ιωάννα Μενδρινού

Διερεύνηση πιθανής συσχέτισης των τεχνικών του θεάτρου και του δράματος με την προαγωγή ψυχικής υγείας των μαθητών σε σχολικό περιβάλλον

Σοφία Τσαρούχη

13

Οκτωβρίου

Απογευματινές συνεδρίες



Απογευματινές συνεδρίες

17:30
19:30

ΑΜΦ. 204

ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Πρόεδρος: Αγγελική Τριανταφυλλάκη

Ομιλίες

Επεκτείνοντας το σχολικό βιβλίο: νέα ανοικτά μαθησιακά αντικείμενα (OERs) για το μάθημα της Μουσικής στο ψηφιακό αποθετήριο Φωτόδεντρο Παναγιώτης Μάνδης, Σμαράγδα Χρυσοστόμου

Εικαστικές τέχνες και νέες τεχνολογίες σε θεατρικές παραστάσεις για παιδιά Χριστίνα Παλαιολόγου

Το «ψηφιακό χάσμα των γενεών» στην εκπαίδευση και η γεφύρωσή του δια μέσω του Ψηφιακού Θεάτρου Αιμιλία Καραντζούλη

Νέες τεχνολογίες και τέχνη: η αξιοποίηση της πλατφόρμας etwinning σε πολιτιστικό πρόγραμμα για τη μοντέρνα τέχνη

Βιβή Ζαγγογιάννη, Μαρία Βακτριτζή, Ανδρόνικος Θεοχαρίδης

Από τους Πανελλήνιους Μαθητικούς Καλλιτεχνικούς Αγώνες στα πολιτισμικά μαθησιακά αντικείμενα του Φωτόδεντρο Καλλιόπη Πολυμέρου

AULA

ΑΝΟΙΧΤΗ ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΡΟΝ ΚΑΙ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Μετέχουν:

Ιωσήφ Βιβιλάκης, Ανδρέας Ιωαννίδης, Διώ Καγγελάρη, Βασίλης Κοσμόπουλος, Κλεοπάτρα Μουρσελά, Κάτια Σαβράμη, Τίτικα Σάλλα, Ευανθία Σπιβανάκη, Νικόλας Τσαφταρίδης, Αχιλλέας Χαλδαιάκης, Σμαράγδα Χρυσοστόμου

ΛΗΞΗ ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΚΙΩΝ: «Ο ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗΣ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ».

Παίζουν: φοιτητές του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών και του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ.

20:40

Πίσω από τον μπερντέ: Νίκος Τζιβελέκης
Μουσικοί: Θεολόγος Παπανικολάου (βιολί, τραγούδι), Αθηνά Κουκή (κανονάκι), Γεράσιμος Παπαδόπουλος (ούτι)

ΑΜΦ. 311

ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Πρόεδρος: Ευανθία Σπιβανάκη

Ομιλίες

Η τέχνη στην υπηρεσία του λόγου και στη διαμόρφωση ενεργών πολιτών Σταυρούλα Μαυροματιδίου, Ανέστης Μαυροματιδής

Η ιστορία του «Γκέι Κλόουν», ή, πώς διδάσκεται η δημοκρατία στο σχολείο Γιώργος Σαμπατακάκης

Κριτήρια επιλογής θεατρικής παράστασης για μαθητές πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Ο ρόλος του εκπαιδευτικού

Μαρία Δημάκη, Τάκης Τζαμαργιάς

Ο μαθητής - θεατής: μνημονικά ίχνη και θεατρική επικοινωνία

Αλεξία Παπακώστα, Ιωάννα Μπλούτη, Αφροδίτη Ανδρέου

Προσέγγιση των εννοιών της ικανοποίησης των αναγκών και του δικαιώματος της ελεύθερης έκφρασης με την αξιοποίηση έργων τέχνης

Μαρία Χρήστου



Απογευματινές συνεδρίες



Βραδυνή παράσταση

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

Στέφανος Αρμακόλας μέλος ΕΔΙΠ, ΑΣΠΑΙΤΕ Πάτρας • Ρένα Αβραϊανού εικαστικός, Πειραματικό Σχολείο του Πανεπιστημίου Αθηνών • Θανάσης Αγάθος επίκουρος καθηγητής, Τμήμα Φιλολογίας ΕΚΠΑ • Ολυμπία Αγαλιανού μέλος ΕΕΠ, Τ.Ε.Α.Π.Η. ΕΚΠΑ • Τάσος Αγγελόπουλος δρ. θεατρολογίας, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • Κατερίνα Αγγιτσιλή φιλόλογος, φοιτήτρια Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • Μιχαήλ Αγραφιώτης σκηνοθέτης, Καλλιτεχνικό Σχολείο Θεσσαλονίκης • Χριστιάνα Αδαμοπούλου μουσικοθεραπεύτρια • Μαρία Αθανασίου δρ. ιστορίας της Τέχνης, ΕΑΠ και Frederick University • Παρασκευή Αλεξανδρίδου νηπιαγωγός, «Reggio Θεσσαλονίκη» • Κατερίνα Αλεξιάδη υποψήφια διδάκτωρ Τμ. ΜΜΕ Παντείου Πανεπιστημίου, υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων ΔΔΕ Ανατολικής Αττικής • Μηνάς Ι. Αλεξιάδης καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • Θεοδούλη Αλεξιάδου μέλος ΕΔΙΠ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • Γούλη Αλεξίου φιλόλογος • Ελένη Αλεφαντινίου υποψήφια διδάκτωρ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ • Γκαλίνα Αλιουκόβα δρ. εκπαιδευτικός Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης • Ανδριανή Αμιάδη εικαστικός • Μαρία Αναγνωστακή νηπιαγωγός, Ηράκλειο Κρήτης • Ευαγγελία Αναγνωστακή εκπαιδευτικός αγγλικής γλώσσας • Χριστίνα Αναγνωστοπούλου αναπληρώτρια καθηγήτρια, Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ • Αφροδίτη Ανδρέου υποψήφια διδάκτωρ Πανεπιστημίου Αθηνών • Μιχαέλα Αντωνίου μέλος ΕΔΙΠ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ • Αγγελική Αποστολοπούλου φιλόλογος - ψυχολόγος • Βασιλική Αρβανιτιανών υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Πειραιά • Κωνσταντίνος Αργιανός δρ. ιστορίας της τέχνης • Αλέξανδρος Αργυριάδης επίκουρος καθηγητής, Frederick University • Μαρία Αργυρίου μέλος ΕΔΙΠ, Τ.Ε.Π.Α.Ε.Σ Πανεπιστημίου Αιγαίου • Ευσταθία Αργυρού φιλόλογος, δρ. ιστορίας Université de Paris I – Sorbonne • Βίκτωρ Αρδίτης καθηγητής, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • Αλεξάνδρα Ασπασοπούλου σχολική σύμβουλος Φιλολόγων Γ' Αθήνας • Μαρία Ασλανίδου νηπιαγωγός, «Reggio Θεσσαλονίκη» • Άβρα Αυδή φιλόλογος, θεατροπαιδαγωγός • Έλενα Βακάλη δασκάλα χορού • Μαρία Βακτριτζή εκπαιδευτικός Αγγλικής γλώσσας • Αντώνης Βάος καθηγητής, Τ.Ε.Ε.Α Πανεπιστημίου Πατρών • Φώτης Βαρελάς εκπαιδευτικός φυσικής αγωγής - Ψυχολόγος, Καλλιτεχνικό Σχολείο Γέρακα • Βασιλική Βαρτζιώτη φιλόλογος, ΓΕΑ Τροπαίων Αρκαδίας • Μαργαρίτα Βασιλάκου εικαστικός • Δημήτριος Βασιλείου ιστορικός, υποδιευθυντής στο Πειραματικό Γενικό Λύκειο Αγίων Αναργύρων • Μαρία Βαφειάδου δασκάλα, 3ο Διαπολιτισμικό Δημοτικό Σχολείο Μενεμένης (Θεσσαλονίκη) • Ματίνα Βενετιάδου δρ. εκπαιδευτικός μουσικής • Αντώνης Βερβέρης δρ. μουσικής παιδαγωγικής • Χριστίνα Βέργαδου-Μαυροδάκη υποψήφια διδάκτωρ, Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ • Ιωσήφ Βιβιλάκης καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • Μαρία Βλάχου θεατρολόγος - ηθοποιός • Ειρήνη Βογιατζή φιλόλογος, Πειραματικό Λύκειο Πανεπιστημίου Κρήτης • Χρυσή Βομβογιάννη μουσειολόγος, Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού • Ελευθερία Βούλγαρη εκπαιδευτικός μουσικής - διπλωματούχος πάνου • Δημήτριος Βουνασής δάσκαλος • Μαρία Γαλιάνη μέλος ΕΕΠ, Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Πατρών • Γρηγόρης Γαλιάνης δάσκαλος • Ιωάννα Γαλή φιλόλογος- λογοθεραπεύτρια • Σταμάτης Γαργαλιάνος αναπληρωτής καθηγητής, Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας • Κατερίνα Γαρδούνη φιλόλογος, θεατροπαιδαγωγός • Μαργαρίτα Γελαδά εικαστικός • Έρη Γεωργακάκη υποψήφια διδάκτωρ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • Χριστιάνα Γεωργιάδου υποψήφια διδάκτωρ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • Ελένη Γεωργιάδου θεατρολόγος • Ελένη Γεωργίου δρ. θεατρολογίας, Μεταδιδακτορική ερευνητρια ΤΘΣ ΕΚΠΑ • Βασιλική Γεωργουλιάκη φιλόλογος, 2ο Πειραματικό Γυμνάσιο Αθηνών • Ερμιόνη Γεωργουλιάκη - Τζαννέτου φοιτήτρια, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • Χριστίνα Γιαγκούλη ηθοποιός - θεατρολόγος • Μαρία Τερέζα Γιακουμάτου φιλόλογος, υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων, Δ.Δ.Ε. Δ' Αθήνας • Ειρήνη Γιαννημάρα μέλος ΕΔΙΠ, ΑΣΚΤ • Παρασκευή Γιαννοπούλου θεατρολόγος • Ευγενία Γιαννοπούλου μουσικολόγος • Όλγα Γιώτη φιλόλογος • Αικατερίνη Γιατοπούλου φιλόλογος, υποψήφια διδάκτωρ Π.Τ.Δ.Ε. ΑΠΘ • Αναστασία Γκιουζέλη φοιτήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • Αικατερίνη Γκονέλα προϊστάμενη στο 1ο νηπιαγωγείο Γιαννούλης Λαρίσας • Ειρήνη Γλαμπέδακη ηθοποιός - δραματοθεραπεύτρια • Ζωή Γοδόση επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας • Λεωνίδας Γομάτος καθηγητής, ΑΣΠΑΙΤΕ Πάτρας • Ειρήνη Γούτσια φιλόλογος • Νικόλαος Γραϊκός φιλόλογος, δρ. ιστορίας της Τέχνης ΑΠΘ • Πηνελόπη Γρηγοριάδου φοιτήτρια, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • Δημήτριος Γριβάς μουσικολόγος, 2ο Γυμνάσιο Λαμίας • Έλενα Γρίμπλα σχολική σύμβουλος μουσικής Αγωγής της Περιφέρειας Ηπείρου • Ευφροσύνη Γρίμπλα δασκάλα, 3ο Διαπολιτισμικό Δημοτικό Σχολείο Μενεμένης (Θεσσαλονίκη) • Ιωάννα Δεκατηρή φιλόλογος, υποψήφια διδάκτωρ ΕΚΠΑ, υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων Γ' ΔΔΕ Αθήνας • Βένια Δελιγιαννίδη νηπιαγωγός - μουσειολόγος • Κατερίνα Δερματά υποψήφια διδάκτωρ Παντείου Πανεπιστημίου • Ευάγγελος Δερμιτζάκης δάσκαλος • Μαρία Δημάκη - Ζώρα επίκουρη καθηγήτρια, Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών • Εύη Δημητροπούλου ηθοποιός - σκηνοθέτης • Γεωργία Δημοπούλου δρ. φιλολογίας, Ivane Javakishvili Tbilisi State University, αποσπασμένη στο εξωτερικό • Ελίνα Διαβαδιανάκη δασκάλα • Αικατερίνη Διαμαντάκου αναπληρώτρια καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • Χρυσόανα Διαμαντή δασκάλα, υπεύθυνη σχολικών δραστηριοτήτων στη Διεύθυνση Π. Ε. Ν. Κυκλάδων • Γεώργιος Δηγιδίκης φιλόλογος • Κατερίνα Δρακοπούλου θεατρολόγος - ηθοποιός • Χριστίνα Δρακοπούλου εκπαιδευτικός αγγλικής γλώσσας, Πρότυπο Γυμνάσιο Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης • Κωνσταντίνος Δροσουλάκης σχολικός σύμβουλος μουσικής αγωγής Κρήτης • Ελένη Δροσοφορίδου εικαστικός, δρ. ιστορίας της τέχνης Πανεπιστημίου Manchester • Ιωάννα Δρούτσα θεατρολόγος • Κωνσταντίνος Εικοσιπεντάρχου κοινωνική λειτουργός - δραματοθεραπεύτρια, σκηνοθέτης • Αθηνά Εξάρχου υποψήφια διδάκτωρ ΑΣΚΤ • Έλενα Ευδερίδου νηπιαγωγός, «Reggio Θεσσαλονίκη» • Δημήτριος Ευθυμίου εικαστικός, Καλλιτεχνικό Σχολείο Γέρακα • Βιβή Ζαγγογιάννη εκπαιδευτικός γαλλικής γλώσσας • Φρόσω Ζαγοραίου ηθοποιός • Μαριλένα Ζαπουνίδη φοιτήτρια, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • Μαρία Ζαφειρίου φιλόλογος • Αγγελική Ζαχαράτου εκπαιδευτικός αγγλικής γλώσσας, υπεύθυνη Σχολικών δραστηριοτήτων Δ.Δ.Ε Ηρακλείου • Αντιγόνη Ζάχαρη μουσικολόγος, Μουσικό Σχολείο Ρόδου • Κυριακή Ζαχαροπούλου δρ. μουσικοπαιδαγωγικής ΑΠΘ, Μουσικό Σχολείο Τρίπολης • Αγγελική Ζάχου θεατρολόγος, δρ. ΕΚΠΑ, Αρσάκεια-Τοσίτσεια Σχολεία Εκάλης • Κατερίνα Ζάχου επίκουρη καθηγήτρια στο Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας στο ΑΠΘ • Αναστασία Ζέζου νηπιαγωγός, δρ. ΕΚΠΑ, 2ο Νηπιαγωγείο Κρηματίσσης Ρόδου • Χρυσάνθη Ζεπάτου εκπαιδευτικός μουσικής - διπλωματούχος πάνου, 1ο Πειραματικό Σχολείο Πανεπιστημίου Αθηνών (Μαράσλειο) • Φωτεινή Ζέρβα δασκάλα, 1ο Πειραματικό Σχολείο Πανεπιστημίου Αθηνών (Μαράσλειο) • Στυλιανός Ζερβάκης διευθυντής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Χανίων • Μαρία Ζερβού φιλόλογος • Θάληα Ζουμπανιανού νηπιαγωγός «Reggio Θεσσαλονίκη» •

Χριστίνα Ζώνιου μέλος ΕΕΠ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου • Ευαγγελία Ζημελί φιλόλογος, ιστορικός κινηματογράφου • Μαρία Θεοφανίδου μουσικός λαϊκών οργάνων, Πειραματικό Μουσικό Γυμνάσιο-Λύκειο Παλλίνης • Ειρήνη Θεοφάνους εκπαιδευτικός μουσικής - πάνου • Ανδρόνικος Θεοχαρίδης δρ. εκπαιδευτικός Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης • Αντωνία Θεομοπούλου εικαστικός • Χρυσοβαλάντης Ιωαννίδης δρ. βυζαντινής μουσικολογίας στο Μουσικό Σχολείο Καβάλας • Γρηγόρης Ιωαννίδης επίκουρος καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • Ανδρέας Ιωαννίδης καθηγητής, ΑΣΚΤ • Βασιλική Ιωαννίδου νηπιαγωγός «Reggio Θεσσαλονίκη» • Διώ Καγγελάρη επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • Ευανθία Καγκάδη εκπαιδευτικός μουσικής, Ζάννειο Πειραματικό Γυμνάσιο Πειραιά • Ελένη Καδά φιλόλογος, 9ο Γυμνάσιο Πατρών • Έλενα Καϊάφα θεατρολόγος, υποψήφια διδάκτωρ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου • Τζωρτζίνα Κακουδάκη θεατρολόγος - σκηνοθέτης • Ματίνα Κаланδάρου νηπιαγωγός, «Reggio Θεσσαλονίκη» • Μαίρη Καλή φιλόλογος • Κωνσταντίνος Καλένης συντονιστής Εκπαίδευσης Προσφύγων ΚΦΠ Μαλακάσας • Χάιδω Καλλιτάκη δρ. Φιλολογίας, διευθύντρια 2ο Πειραματικό Γυμνάσιο Αθηνών • Κωνσταντίνος Καλοβρέσκης δρ. πληροφορικής Πανεπιστημίου Πειραιά, μεταδιδακτορικός ερευνητής Παν. Θεσσαλίας • Παναγιώτα Καλογεροπούλου εκπαιδευτικός γαλλικής γλώσσας, δρ. Συγκριτικής λογοτεχνίας και θεάτρου ΕΚΠΑ • Σοφία Καλογιώδη δασκάλα, δρ. Επισημικών Αγωγών ΑΠΘ, σχολική σύμβουλος Α/Ψμιας 7η Περιφέρεια Αθήνας • Καλλιόπη Καλοπούλου φιλόλογος-θεατρολόγος, Μουσικό Σχολείο Αργολίδας • Χριστίνα Κάλφουλου δρ. αγγλικής γλωσσολογίας, ΣΕΠ Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου • Βάιος Καμινιτζής δρ. κοινωνιολογίας, εντεταλμένος διδάσκων ΕΚΠΑ • Μαρία Κανούτα διευθύντρια στο ΕΝ.Ε.Ε.Υ.Α. Σοφιάδων ν. Καρδίτσας • Σοφία Κανταράκη φιλόλογος, υπεύθυνη του Γραφείου Σχολικών δραστηριοτήτων της ΔΔΕ Μαγνησίας • Θωμαΐη Καπουλίτσα επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Προσχολικής Αγωγής ΑΤΕΙ Θεσσαλονίκης • Γιάννης Κάππας υποψήφιος διδάκτωρ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • Παρασκευή Καράβη-Τσεβδού φιλόλογος • Ελένη Καραγιάννη εικαστικός, συντονίστρια εκπαίδευσης προσφύγων στο Σχιστό • Σοφία Καραγιάννη θεατρολόγος • Άννα Καρακατσούλη αναπληρώτρια καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • Ελένη Καραμαλέγκου καθηγήτρια, κοσμήτωρ Φιλοσοφικής Σχολής ΕΚΠΑ • Αίλιαν Καραμυσιπούλου θεατρολόγος • Βάια Καραμπίτσας φιλόλογος • Μενέλαος Καρανιτζής υποψήφιος διδάκτωρ Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • Αιμιλία Καραντζούλη δασκάλα, υποψήφια διδάκτωρ Π.Τ.Δ.Ε. ΕΚΠΑ • Χρήστος Καρδαράς αναπληρωτής καθηγητής, πρόεδρος Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου • Γεωργία Καρέλα δασκάλα, 3ο Δ. Σ. Ν. Ψυχικού, υποψήφια διδάκτωρ του Π.Τ.Δ.Ε. (ΕΚΠΑ) • Ευγενία Καραυμάλη εκπαιδευτικός μουσικής, διπλωματούχος πάνου • Κατερίνα Καρρά φιλόλογος, δρ. Θεατρολόγος • Ελένη Κάρτσουα σχολική σύμβουλος Εικαστικών • Κατερίνα Καραυτάκη μουσικός - διπλωματούχος πάνου • Ειρήνη Καραυτάκη φιλόλογος, φοιτήτρια Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • Άρια Κασσιδάκη εικαστικός • Κώστας Κασβίτης επίκουρος καθηγητής, Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Δυτικής Μακεδονίας • Έλενα Κασμίτη εικαστικός • Κώστας Κατράκης γραφίστας • Μάρθα Κατσαρίδου μέλος ΕΕΠ, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • Βασιλική Κατσαρού πολιτικός επιστήμων • Στέλιος Κασιάνης μουσικός λαϊκών οργάνων, Πειραματικό Μουσικό Γυμνάσιο-Λύκειο Παλλίνης • Αναστασία Κάτσινα δασκάλα, 1ο Δ. Σ. Βριλησίων • Τόνια Καφετζίκη φιλόλογος, δρ. Παντείου, Πρότυπο Γυμνάσιο Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης • Ιφιγένεια Καφετζιπούλου θεατρολόγος-ηθοποιός-χορεύτρια • Αικατερίνη Κεραμίδα εκπαιδευτικός μουσικής, 8ο Δ.Σ.Βύρωνα • Μαρία Κλαδάκη επίκουρη καθηγήτρια, Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αιγαίου • Μαίρη Κοκκίδου δρ. μουσικής παιδαγωγικής, διδάσκουσα Παν. Δυτικής Μακεδονίας και Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου • Δημοσθένης Κοκκινίδης ομότιμος καθηγητής ΑΣΚΤ • Ανθούλα Κολιάδη - Τηλιακού καθηγήτρια πάνου, Μουσικό σχολείο Ρόδου, δρ. μουσικής παιδαγωγικής • Τάσος Κολυδάς μέλος ΕΔΙΠ, Τμήμα Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ • Αγγελική Κομποκόλη φιλόλογος, δρ. λαογραφίας ΕΚΠΑ • Ελπίδα Κόνια δρ. φιλολογίας • Χρυσάνθος Κόνιαρης εκπαιδευτικός πληροφορικής • Μαρία Κόννη εικαστικός, ΙΒ Σχολής Μωραΐτη • Ιουλία Κοντοαγγέλου θεατρολόγος, 8ο Δ.Σ. Βύρωνα • Αλκίτιος Κοντογιάννη ομότιμος καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου • Ερμιόνη Κοντογούλα φυσικός-θεατρολόγος, Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο Γέρακα • Ελένη Κοντοδάκη φιλόλογος • Διονυσία Κοπανά σκηνοθέτης κινηματογράφου • Θεόδωρος Κόρακας μουσικός, υποδιευθυντής Ραλλείων Πειραματικών Δημοτικών Σχολείων Πειραιά • Μαρία Κορωνέηλου νηπιαγωγός, φοιτήτρια Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ • Βασίλης Κοσμόπουλος γενικός διευθυντής Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου • Κωνσταντίνος Κότσαρη δασκάλα, υποψήφια διδάκτωρ Φ.Π.Ψ. ΕΚΠΑ • Χρυσούλα Κοτσοβού εκπαιδευτικός μουσικής • Μαρία Κοτσοπούλου υποψήφια διδάκτωρ Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ • Ελισσαβέτη Κοτσώνη εικαστικός • Γερόσιμος Κουζέλης καθηγητής, Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης ΕΚΠΑ, Πρόεδρος ΙΕΠ • Μάριος Κουκουνάρας • Διάγκης επίκουρος καθηγητής, Τμήμα Θεολογίας ΕΚΠΑ • Μιράντα Κουμανάκου θεατρολόγος • Κορνηλία Κουτούρη εκπαιδευτικός μουσικής, διευθύντρια 3ο Γυμνάσιο Κορίνθου • Έυα Κουρελάη φοιτήτρια Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • Χρυσάνθη Κουτρογιάννη δασκάλα, φοιτήτρια ΤΘΣ Πατρών • Σοφία Κουτσάκη θεατρολόγος • Μαρία Κουτσούμπα αναπληρώτρια καθηγήτρια,Σ.Ε.Φ.Α.Α. ΕΚΠΑ • Θεανώ Κουτσογιάννη δρ. μουσικής παιδαγωγικής Παν. Surrey Μ. Βρετανίας, Επισμη. Συνεργάτης ΕΚΠΑ και Ευρωπαϊκό Παν. Κύπρου • Δημήτρα Κουφακή θεατρολόγος, διπλωματούχος Κωνσταντινής μουσικής • Παρασκευή Κοψιά θεατρολόγος • Μαρία-Ελένη Κρανιώτη φοιτήτρια ΑΣΚΤ • Πωλίνα Κρεμαστά χορεύτρια-δασκάλα χορού • Χρήστος Κυπαρισσόπουλος θεατρολόγος-σκηνοθέτης-συγγραφέας • Νίκος Κυπουρός συνθέτης • Μοσχούλα Κύρη φοιτήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ. • Κωνσταντίνος Κυριαζή φοιτήτρια, Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ • Σοφία Κυριαζοπούλου φυσικός, υπεύθυνη Εργαστηριακού Κέντρου Φυσικών Επιστημών, ΔΔΕ Ροδόπης • Σοφία Κυριακού εικαστικός • Πωλίνα Κυρτισσοπούλου εικαστικός, υποψήφια διδάκτωρ στο Π.Τ.Δ.Ε. του ΕΚΠΑ • Αντώνιος Κυρμιτάσος εκπαιδευτικός μουσικής, διευθυντής Δ.Σ., υποψήφιος διδάκτορας στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του ΕΚΠΑ • Αγγελική Κωνσταντοπούλου υποψήφια διδάκτωρ ΕΚΠΑ, Εκπ/κός Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης • Παναγιώτα Κωνσταντινάκου θεατρολόγος, δραματογράφος, δρ. θεατρολογίας ΑΠΘ • Κωνσταντίνος Κωνσταντινίδη φιλόλογος • Αντώνιος Κωνσταντινίδης εκπαιδευτικός μουσικής, δρ. Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ, Μουσικό Σχολείο Θεσσαλονίκης • Ιουλίτσα Κωνσταντινίδου εκπαιδευτικός μουσικής • Μαρία Κοιτάλη σχολική σύμβουλος Φιλολόγων Β' Αθήνας • Ευφροσύνη Λάζου θεατρολόγος, 1ο Δ.Σ. Ζακύνθου • Τλια Λακίδου μέλος ΕΔΙΠ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • Κωνσταντίνος Λαμπρινίδης μαθηματικός, 4ο Γυμνάσιο Χαλανδρίου • Απόστολος Λάσχος υποψήφιος διδάκτωρ, Τμήμα Μουσικών Σπου-

δών Α.Π.Θ., Κέντρο Αποκατάστασης «Ο Σωτήρ» Θεσσαλονίκη • **Μαρία Λέτσιου** δρ. εικαστικός, διδάσκουσα Τ.Ε.Π.Α.Ε. ΑΠΘ • **Λυδία Λευκοπούλου** φοιτήτρια, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • **Μαρία Λιανέρη** φιλόλογος • **Διονύσιος Λιανός** φιλόλογος, διευθυντής Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας και Τέχνης Γενεύης • **Μάρω Λιάτσου** θεατρολόγος • **Στέλλα Λιναρδή** μουσικολόγος μουσικοπαιδαγωγός • **Παναγιώτης Λουκάτος** εικαστικός, χορευτής • **Δήμητρα Λούπη** φιλόλογος ηθοποιός • **Αλέξανδρος Λυκούρας** μουσικός - ηθοποιός • **Ελένη Λυμπεροπούλου** σχολική σύμβουλος Μαθηματικών Γ' Αθήνας • **Μαρία Μαγαλιού** εκπαιδευτικός μουσικής, υπεύθυνη Πολιτιστικών Θεμάτων στη Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Γ' Αθήνας • **Μαρίνα Μαζαράκη** δασκάλα χορού • **Βασούλα Μακρή** υποψήφια δασκάλα, Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΑΠΘ • **Ζωή Μακρονάσιου** φιλόλογος, δασκάλα ειδικής αγωγής • **Κωνσταντίνος Μαλαφάντης** καθηγητής Π.Τ.Δ.Ε. ΕΚΠΑ • **Ευγενία Μάμαλη** δασκάλα, υποψήφια δασκάλα Π.Τ.Δ.Ε. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης • **Παναγιώτης Μάνδης** μουσικός, διευθυντής Δημοτικό Ωδείου Ρεθύμνης, υποψήφιος δασκάλα Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Ελένη Μαργαρίτου** - **Ανδριανέση** δασκάλα φιλοσοφίας, Πρότυπο Πειραματικό Λύκειο Αναβρύτων • **Ελένη Μαρκαντωνάκη** εικαστικός, Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο Περιοτερίου • **Φοίβος-Ιωάννης Μαρκαντωνάκης** θεατρολόγος • **Μάριος Μαρκόπουλος** εκπαιδευτικός μουσικής • **Νικολέττα Μαρκοπούλου** φιλόλογος - θεατρολόγος • **Βασίλης Μαστρογιαννόπουλος** φοιτητής Π.Τ.Δ.Ε. ΕΚΠΑ • **Κωνσταντίνος Μαστροθανάσης** δάσκαλος • **Αλμπέρ-Ντικράν Ματοσιάν** μαθηματικός • **Κωνσταντίνος Μαυρίδης** εκπαιδευτικός αγγλικής γλώσσας • **Αικατερίνη Μαυροδή** μουσικοθεραπεύτρια • **Ευσταθία Μαυροειδή** δασκάλα 5ο Δ.Σ. Λιβαδειάς • **Ανέστης Μαυροματίδης** φιλόλογος • **Άρης Μαυροματίτης** μαθηματικός - θεωρητικός της Τέχνης, Μουσείο Ηρακλείου • **Σταυρούλα Μαυρομματίδου** φιλόλογος, υποψήφια δασκάλα Τμήμα Ελληνικής Φιλολογίας Κομοτηνής • **Πλάτων Μαυρομούστακος** καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Ιωάννα Μενδρινού** νηπιαγωγός, δρ. Θεατρολογίας, υπεύθυνη Αγωγής Υγείας της Δ/νσης Π.Ε. Δ' Αθήνας • **Ελένη Μεντερίδου** φοιτήτρια, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • **Μαρίνα Μέγγου** θεατρολόγος, μεταδιδακτορική ερευνήτρια Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Αναστασία Μερκούρη** φιλόλογος, «Νέα Γενιά Ζηρίδη» • **Έλλη Μερκούρη** θεατρολόγος • **Ασημίνα Μερτζάνη** κοινωνιολόγος • **Φωτεινή Μεταξάκη** σχολική σύμβουλος φιλόλογος Β' Αθήνας • **Χαράλαμπος Μηνάογλου** δρ. ιστορίας, Ζάννειο Πειραματικό Λύκειο Πειραιά • **Παναγιώτης Μπελεούδης** φιλόλογος • **Δήμητρα Μίπτα** φιλόλογος, Καλλιτεχνικό Σχολείο Θεσσαλονίκης • **Μαρίνα Μίντζα** εκπαιδευτικός μουσικής • **Χριστιάννα Μόσχου** θεατρολόγος, υποψήφια δασκάλα Universidad Veracruzana Μεξικό και Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • **Τηλέμαχος Μουδατσόσκis** ομότιμος καθηγητής Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Κρήτης, σκηνοθέτης • **Αλεξάνδρα Μουρική** αναπληρώτρια καθηγήτρια Τ.Ε.Ε.Α. Πανεπιστημίου Πατρών • **Κλεοπάτρα Μουρούδα** εικαστικός, συντοσίτρια στη Μονάδα «Τέχνες» του ΙΕΠ. • **Πέπη Μουστάκα** ειδική παιδαγωγός • **Σταύρος Μουστογιάννης** μαθητής Β' Λυκείου, ΓΕΛ Τροπαίων Αρκαδίας • **Χαρά Μπακονικόλα** - **Γεωργιούλου** ομότιμη καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Μαρία Μπιμπουδά** Δ/ντρια 6/θεσίου Πειραματικού Δ.Σ. ΕΚΠΑ, δρ. ΕΚΠΑ • **Ιωάννα Μπλουτί** υποψήφια δασκάλα Π.Τ.Δ.Ε. ΕΚΠΑ • **Νάγια Μπούζη** θεατρολόγος • **Αργυρώ Μπριζάκη** εκπαιδευτικός μουσικής Ειδικής Αγωγής • **Γιάννης Μυγδάνης** καθηγητής μουσικής, Δημοτικό Ωδείο Αμαρουσίου και Ηλιούπολης • **Αντώνης Μυκωνιάτης** φιλόλογος, Εκπαιδευτήρια Δούκα • **Κωνσταντίνος Μυλωνής** θεατρολόγος - ηθοποιός • **Φανή Μυρωνάκη** δασκάλα, δρ.Π.Τ.Δ.Ε. ΕΚΠΑ, μονάδα "Τέχνες" ΙΕΠ • **Στέλλα Νάκη** δρ. φιλολογίας ΕΚΠΑ, Α' Αρσάκειο Γ.Ε.Λ. Ψυχικού • **Κατερίνα Νεφέρα** (Reggio Θεσσαλονίκη) • **Αναστασία Νεγροπούλου** ψυχολόγος «Reggio Θεσσαλονίκη» • **Τάνια Νεοφύτου** δρ. θεατρολογίας, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Γεωργία Νίκα-Καραουλάνη** μουσικοθεραπεύτρια • **Χριστίνα Νομικού** δασκάλα, δρ. περιβαλλοντικής εκπαίδευσης, διευθύντρια 7ο Δ.Σ. Αγίου Δημητρίου • **Ελπίδα Νούσα** μουσικολόγος, 9ο Γυμνάσιο Πατρών • **Μαρία Ντάγανου** οικονομολόγος • **Γιάννης Ντισουλτζής** φιλόλογος, Εκπαιδευτήρια Δούκα • **Αχιλλέας Ντελλής** φιλόλογος, 1ο Πειραματικό Γενικό Λύκειο Αθηνών-Γεννάδειο • **Ελένη Ξανθάκου** εκπαιδευτικός αγγλικής φιλολογίας, 2ο Πειραματικό Γυμνάσιο Αθηνών • **Σουλτάνα Ξένου** δασκάλα, 4ο Ειδικό Δ.Σ. Θεσσαλονίκης, υπεύθυνη Πολυτεχνικής τάξης • **Καλή Παγουλιάου-Κουπαρίση** διευθύντρια Ιδρύματος Αικατερίνης Λασκαρίδη • **Χριστίνα Παλαιολόγου** δρ. θεατρολογίας ΕΚΠΑ, εποπτηνικός συνεργάτης Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής • **Μαρία Παναγιωτοπούλου** δρ. Φιλολογίας ΕΚΠΑ, 1ο Λύκειο Μοσχάτου και Ράλλιο ΓΕΛ Πειραιά • **Στρατής Πανούριος** ηθοποιός - σκηνοθέτης • **Κωνσταντίνος Πανουδής** δάσκαλος, Πειραματικό Δ.Σ. ΕΚΠΑ • **Μαρία Πανουσιδίου** δασκάλα • **Μαρία Παναγιώ** εικαστικός, 7ο Δημοτικό Σχολείο Αγίου Δημητρίου • **Χριστίνα Παπαδάκη** εικαστικός, Πρότυπο Γυμνάσιο Ευαγγελικής Σχολής Σμύρνης • **Σίμος Παπαδόπουλος** επίκουρος καθηγητής, Π.Τ.Δ.Ε. Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης • **Έλενα Παπαδοπούλου** εικαστικός • **Βαλένα Παπαδοπούλου** εκπαιδευτικός γερμανικής γλώσσας και φιλολογίας • **Χριστίνα Παπαζήση** σχολική σύμβουλος Φυσικών Επιστημών Α' Αθήνας • **Ελένη Παπάζογλου** αναπληρώτρια καθηγήτρια, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • **Αλεξία Παπακόστα** δασκάλα, διδάκτωρ ΕΚΠΑ • **Παναγιώτης Παπαναστασίου** θεατρολόγος • **Νικηφόρος Παπαπρόδρου** ομότιμος καθηγητής, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • **Μέμα Παπανδρίκου** μουσικολόγος, δρ. Πανεπιστημίου Innsbruck, Μουσικό Σχολείο Θεσσαλονίκης • **Απόστολος Παπανικολάου** μαθηματικός, Μουσείο Ηρακλείου • **Δημήτρης Παπανικολάου** δρ. μουσικολογίας ΕΚΠΑ, μεταδιδακτορικός ερευνητής Τμ. ΜΜΕ ΑΠΘ • **Λυδία Παπαστεφανάκη** δασκάλα • **Θεόδωρος Παράσχος** γεωλόγος • **Αντιγόνη Παρούση** αναπληρώτρια καθηγήτρια, Τ.Ε.Α.Π.Η ΕΚΠΑ • **Χρυσή Παρπαρά** μουσικολόγος, διπλωματούχος πιάνου • **Σοφία Παυλίδου** ιστορικός, 1ο Πειραματικό Γενικό Λύκειο Αθήνας - Γεννάδειο • **Ελισάβετ Περακάκη** διευθύντρια Γυμνασίου ΔΔΕ Πειραιά, διδάκτωρ μουσικής παιδαγωγικής ΕΚΠΑ • **Ελιάννα Περηφάνου** θεατρολόγος - ηθοποιός • **Βασίλική Πετρά** φιλόλογος • **Ελένη Πετρίδου** εικαστικός • **Ελένη Πετρίτσου** θεατρολόγος, δρ. ιστορίας, μεταδιδακτορική ερευνήτρια ΤΘΣ ΕΚΠΑ • **Γιώργος Πεφάνης** αναπληρωτής καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Μυρτώ Πήγκου-Ρεπούση** θεατρολόγος, δρ. Πανεπιστημίου Warwick • **Φλωρεντία Πίκουλα** φιλόλογος, «Νέα Γενιά Ζηρίδη», υποψήφια δασκάλα Πανεπιστημίου Θεσσαλίας • **Αικατερίνη Πιπρόπου** φιλόλογος, δρ. αρχαίας ελληνικής φιλολογίας, Πειραματικό Γυμνάσιο Αγίου Αναργύρων • **Ηλίας Πίτσικας** παιδαγωγός, δάσκαλος θεατρικού παιχνιδιού • **Δέσποινα Ποιμενίδου** φιλόλογος, δρ. Παιδαγωγικής ΑΠΘ • **Δημήτριος Πολίτης** αναπληρωτής καθηγητής, Τ.Ε.Ε.Α.Π.Η. Πανεπιστημίου Πατρών • **Σπύρος Πολυμέρης** μαθηματικός, δρ. Διαχείρισης Ψηφιακής Τέχνης ΑΣΚΤ • **Καλλιόπη Πολυμέρου** σχολική σύμβουλος Φιλολόγων • **Ελένη Πολυχρονάτου** εικαστικός, δρ. θεωρίας της τέχνης, διδάσκουσα Παν-

τειο Πανεπιστημίου • **Ιάκωβος Ποταμιάνος** καθηγητής, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • **Απόστολος Πούλιος** μουσικολόγος, δρ. κοινωνιολογολογίας ΑΠΘ • **Βάλτερ Πούκνερ** ομότιμος καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Σπυριδούλα Πυρπύλη** δρ. μουσεολογίας Ιονίου Πανεπιστημίου • **Παναγιώτης Πυρπυρής** σχολικός σύμβουλος Φιλολόγων Γ' ΔΔΕ Αθήνας • **Νικόλαος Ράπτης** δάσκαλος, διευθυντής 4ου Ειδικού Δ.Σ. Θεσσαλονίκης • **Θεόδωρος Ραυτοπούλος** εικαστικός • **Κυριακή Ρεϊζόγλου** μουσικός • **Ιωάννα Ρεμεδιάκη** λέκτορας, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Στέλλα Ρόκα** επίκουρη καθηγήτρια, ΤΕΦΑΑ Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης • **Βαββάρα Ρούσου** φιλόλογος, Πειραματικό ΓΕΛ Ηρακλείου, δρ. Ν. Φιλολογίας ΕΚΠΑ, δρ. Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης ΑΣΚΤ • **Κάτια Σαβράμη** επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πατρών • **Κωνσταντίνος Σαϊβανίδης** μουσικολόγος • **Ισμήνη Σακελλαριάδου** εικαστικός, Πειραματικό Σχολείο του Α.Π.Θ. • **Τίτικα Σάλλα** ομότιμη καθηγήτρια ΑΣΚΤ • **Απόστολος Σαμαράς** γυμναστής, μουσικός, Χορευτής, • **Γιώργος Σαμπατακάκης** επίκουρος καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πατρών • **Ελένη Σάμψη** συγγραφέας • **Αναστασία Σταχαμή** θεατρολόγος, Ιδιωτικά Εκπαιδευτήρια Αυτεργού • **Τριαντάφυλλος Σιδερίδης** ιστορικός, ηθοποιός, φοιτητής ΤΘΣ ΕΚΠΑ • **Αλεξάνδρα Σίμου** δρ. παιδαγωγικής θεάτρου, Τμ. Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΑΠΘ • **Γεώργιος Σιπότης** μουσικολόγος, συνθέτης • **Κωνσταντίνος Σοσιδάου** φιλόλογος, ηθοποιός, διευθύντρια Καλλιτεχνικού Γυμνασίου Περιοτερίου • **Ευαγγελία Σπαθάρη** φιλόλογος - κοινωνιολόγος, Γενική Γραμματεία Ισοτίπας των Φύλων • **Αθανάσιος Σπανιάς** φυσικός, 7ο Γυμνάσιο Τρικάλων • **Αλεξάνδρα Σπλιθοπούλου** εκπαιδευτρια Ενηλίκων • **Δημήτρης Σπύρου** ιδρυτής και καλλιτεχνικός διευθυντής του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για παιδιά και νέους • **Παναγιώτης Σταθοπούλου** εικαστικός, δρ. φιλοσοφίας ΕΚΠΑ, διευθύντρια Καλλιτεχνικού Σχολείου Δραπετσώνας • **Ευαγγελία Σταμάτη** νηπιαγωγός - πιακίσκος Τμήματος Θεάτρου ΑΠΘ • **Έλενα Σταματοπούλου** δρ. θεατρολογίας ΑΠΘ, σκηνοθέτης, ηθοποιός • **Χρυσόθεμις Σταματοπούλου-Βασιλάκου** καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Νίκος Αθ. Στάμος** δάσκαλος • **Μαρία Στάμου** εκπαιδευτικός αγγλικής γλώσσας, φοιτήτρια ΤΘΣ ΕΚΠΑ • **Μαργαρίτα Σταυράκη** εικαστικός, σκηνογράφος • **Αργυρώ Σταυρίδη** μουσικός, Ηράκλειο Κρήτης • **Ευθυμία Σταυρογιαννοπούλου** φιλόλογος, θεατρολόγος, υποψήφια δασκάλα Τ.Ε.Ε.Α.Π.Η. Πανεπιστημίου Πατρών • **Μάνος Στεφανίδης** αναπληρωτής καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Ευανθία Στιβανάκη** αναπληρώτρια καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Καλλιόπη Στίγκα** δρ. μουσικολογίας Lyon II • **Αλίκη Συμεωνάκη** μέλος ΕΔΠ, Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ • **Κωστής Σφυρικόδης** ηθοποιός, Αγωγή του Λόγου • **Άννα Ταμπάκη** καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Ελπινίκη Τασιάνη** φιλόλογος, δρ. Πανεπιστημίου Θράκης, 2ο Γυμνάσιο Νέας Ιωνίας Αττικής • **Παρασκευή Τεκτονίδου** υποψήφια δασκάλα Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Ευανθία Τριανταφυλλίδη** αναπληρώτρια καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Βασίλική Τερζή** εκπαιδευτικός φυσικής αγωγής, Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο ΕΚΠΑ • **Κατερίνα Τζαβελοπούλου** φιλόλογος, δρ. ΕΚΠΑ • **Τάκης Τζαμαργιάς** σκηνοθέτης, μέλος ΕΕΠ, Π.Τ.Δ.Ε. Πανεπιστημίου Αθηνών • **Κατερίνα Τζωρτζακάκη** ψυχοθεραπεύτρια, συγγραφέας • **Ελένη Τριπλαλέξη** μέλος ΕΔΠ, Τμήμα ΜΜΕ ΕΚΠΑ • **Θεοδοσία Τουρτόγλου** νηπιαγωγός, κουκλοπαίχτρια • **Αγγελική Τριανταφυλλίδη** δρ. καλλιτεχνικής παιδαγωγικής, εποπτηνικός συνεργάτης Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Νίκος Τσαγκαράκης** δρ. ιστορίας κινηματογράφου Πανεπιστημίου Κρήτης, κριτικός κινηματογράφου • **Όλγα Τσαγκούρη** ιστορικός, σύμβουλος Γ', ΙΕΠ • **Κωνσταντίνος Τσαγκρίδου** γλωσσολόγος, Ζάννειο Πειραματικό Γυμνάσιο Πειραιά • **Φωτεινή Τσάκη** εικαστικός • **Αγγελική Τσάκωνα** θεατρολόγος • **Καλλιρόπη Τσάμτσουρη** εκπαιδευτικός μουσικής, Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο ΕΚΠΑ • **Σοφία Τσαρούχη** θεατρολόγος • **Νικόλαος Τσαφταρίδης** μέλος ΕΕΠ Τ.Ε.Ε.Α.Π.Η ΕΚΠΑ, σύμβουλος Υπουργείου Παιδείας • **Αικατερίνη Τσατσαράλη** φιλόλογος • **Βασίλης Τσελέρης** ομότιμος καθηγητής Τ.Ε.Ε.Α.Π.Η., ΕΚΠΑ • **Γεωργία - Μαρία Τσερέπε** σχολική σύμβουλος μουσικής Κεντρικής Μακεδονίας • **Αναστασία Τσευτιλίδου** εικαστικός • **Φανή Τσιμπιάση** δρ. Π.Τ.Δ.Ε. ΕΚΠΑ, διευθύντρια Δημοτικό Σχολείου Αθηνών • **Αστέριος Τσιπάρας** αναπληρωτής καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Παν. Πελοποννήσου • **Ελισσάβετ Τσιφαρίδου** φιλόλογος-θεατρολόγος • **Αντώνιος Τσίλλερ** υποψήφιος δασκάλα, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πατρών • **Κωνσταντίνος Τσιμπιδάς** εκπαιδευτικός μουσικής, Ειδική Αγωγή • **Στεφανία Τσιτζίλδη** ιστορικός χορού, καλλιτεχνική σύμβουλος Φεστιβάλ Αθηνών • **Αθανασία Τσιτσινού** φιλόλογος - θεατρολόγος, διευθύντρια στο 4ο Γυμνάσιο Τρικάλων «Γιώργος Σεφέρης» • **Ελένη Τσίρη** εικαστικός (ζωγράφος, χαράκτρια) • **Κυριακή Τσιτσιπά** φιλόλογος, ΕΝ.Ε.Ε.Υ.Δ. Τρικάλων • **Σταύρος Τσιτσιριδής** καθηγητής, πρόεδρος Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πατρών • **Άννα Τσίχλη** Μπουασσονά μέλος ΕΕΠ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου • **Αγαθή Τσορώνη** εικαστικός, δρ. διδακτικής της τέχνης και Μουσικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου του Birmingham • **Αναστασία Φακίδου** σχολική σύμβουλος Δημοτικής Εκπαίδευσης Καρδίτσας, δρ. διδακτικής των Εικαστικών • **Κλειώ Φανουράκη** επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του ΕΚΠΑ • **Φωτεινή Φλώρου** φιλόλογος • **Χρυσόστομος Φούντας** δρ. πληροφορικής Πανεπιστημίου Πειραιά • **Αιμιλία Φουντούκη** φιλόλογος, 4ο Γυμνάσιο Κερασινίου • **Ελένη Φουντουλάκη** εικαστικός • **Μαρία Φραγκή** μέλος ΕΕΠ, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου Πατρών • **Σταυρούλα Φραγκομανώλη** φιλόλογος • **Ασπασία Φραγκούλη** δρ. μουσικοθεραπείας Τ.Ε.Α.Π.Η. ΕΚΠΑ • **Πέτρος Φραντζέσκος** δάσκαλος • **Αρετή Φρεμεντίτη** εκπαιδευτικός αγγλικής γλώσσας - θεατρολόγος • **Αχιλλέας Χαλδαϊάκης** καθηγητής, πρόεδρος Τμήματος Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Δημήτριος Χαλικιάς** οικονομολόγος, Ράλλιο ΓΕΛ Θηλέων Πειραιά • **Σταματία Χανιάδακη** δασκάλα, εικαστικός, διευθύντρια 1ο Δ.Σ. Καλυβίων • **Γάνος Χαρωλάμπος** καθηγητής, πρόεδρος ΑΣΚΤ • **Γιώργος Χαρβαλιάς** καθηγητής, ΑΣΚΤ • **Γιώργος Χαρωλάνης** υποψήφιος δασκάλα Πανεπιστημίου Θεσσαλίας • **Κατερίνα Χατζάκης** δασκάλα - ηθοποιός • **Μαρία Χατζή** εκπαιδευτικός μουσικής, Καλλιτεχνικό Σχολείο Γέρακα • **Μελίνα Χατζηγεωργίου** δασκάλα και θεατροπαιδαγωγός • **Ελένη Χατζηγεωργίου** ηθοποιός - θεατρολόγος • **Ευθυμία Χατζηκυριάκου** φιλόλογος • **Αριστομένης Χατζήπαπας** εικαστικός • **Μαρία Χρήστου** υποψήφια δασκάλα εκπαιδευτικός Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης • **Χριστίνα Χρονοπούλου** φιλόλογος - θεατρολόγος, υποψήφια δασκάλα ΕΚΠΑ • **Σμαράγδα Χρυσόστομου** καθηγήτρια, Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΕΚΠΑ • **Ντόρα Ψαλτοπούλου** - **Καμίνη** επίκουρη καθηγήτρια, Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ • **Εύη Ψάλτου** χορεύτρια - χορογράφος • **Ευαγγελία Ψυχογιού** σχολική σύμβουλος Φιλολόγων Κεντρικής Μακεδονίας